М-ский треугольник

№ 1 (7), январь, 1991 г.

Латвийская ассоциация уфологии и энергоинформационного обмена

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
ПО ПРОБЛЕМАМ АНОМАЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ
ЛАТВИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ УФОЛОГИИ
И ЭНЕРГОИНФОРМАЦИОННОГО ОБМЕНА

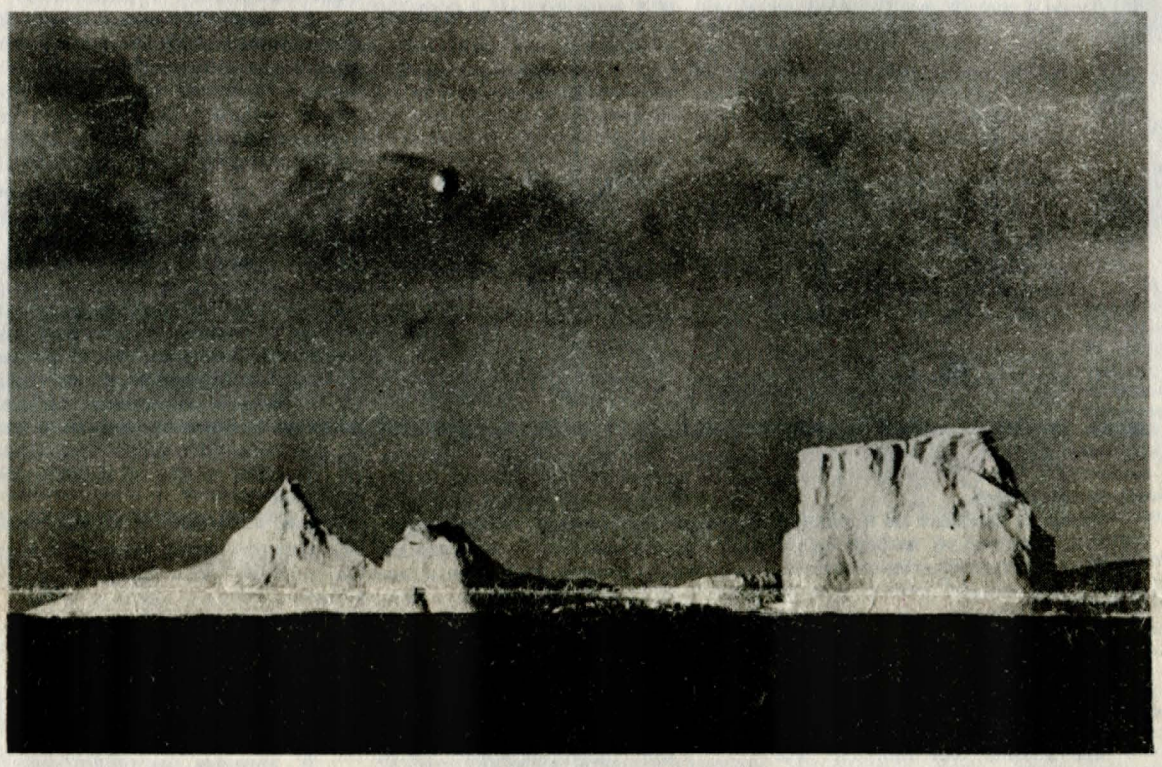
Сегодня в номере:

- Еще раз об Атлантиде.
- Экспедиция в Шамбалу.
- В пустынях Невада и Мохава замечены летательные аппараты необычной конфигурации.
- Вслед за Надеждой к разгадке многих тайн (продолжение).
- «Ведьмин круг» или...
- А начиналось с криминального случая.

Манаков и Стрекалов: «наблюдали плазмоид»

Это звучит сенсацией: космонавты Г. Манаков и Г. Стрекалов, экипаж орбитальной станции «Мир», сообщили, что в районе Ньюфаундленской банки они заметили «гигантский плазмоид».

Как известно, полет «Вулканов» завершился. «М-ский треугольник» планирует взять у них интервью, и мы постараемся сообщить все подробности этого наблюдения.



Редкая удача выпала клайпедскому журналисту Савелию Голубеву. Снимая живописную гряду гренландских айсбергов, он едва успел обратить внимание на необычный объект, появившийся в небе. Но на кнопку затвора своей камеры успел нажать вовремя...

„Аврора" — конкурент НЛО?

Казалось, таинственный треугольник, замеченный над Бельгией, задал человечеству загадку на долгие годы. Однако, как ни секретили американцы, общественности стали известны факты о проекте «Аврора» по созданию новейшего истребителя.

Как сообщил журнал «Авиэйшн уик энд спейс текнолоджи», в окрестностях ряда секретных военных объектов США в пустынях Невада и Мохава замечены летательные аппараты необычной конфигурации. По словам журнала, речь идет о прототипах нового поколения военных самолетов. Они способны развивать скорость по некоторым оценкам в 10 раз превышающую скорость звука (по другим она может составить более 5,5 тыс. км в час). По своим тактико-техническим данным они значительно превосходят созданный с использованием новейшей технологии «Стелс» — самолет-невидимку Ф-117 и бомбардировщик В-2.

По свидетельству очевидцев, в том числе пилотов гражданской авиации, эти летательные аппараты имеют плоскую треугольную форму и больше похожи на «летающие тарелки», чем на самолеты традиционной конструкции. Кроме того, они передвигаются практически бесшумно, а потолок их полета чрезвычайно высок.

Имеются и другие — американский журнал не говорит, какие именно — свидетельства существования целой серии аппаратов с необычными двигателями и аэродинамическими формами. В этой связи высказывается предположение, что речь идет об осуществлении секретного авиационного проекта под кодовым названием «Аврора», упоминание о котором содержится в ряде перечней бюджетных ассигнований Пентагона.

Таковы новости из Нового Света. Ну а по эту сторону океана? Ведь аналогия времен противостояния требовала, чтобы если что-то делают «они», обязательно старались повторить, а если удастся, то и добиться большего — «мы». Например, «Буран» — ответ на программу «Спейс Шаттл». Итак, если следовать этому правилу, может быть, стоит поискать что-нибудь этакое летающее треугольное и на необъятных просторах нашей Родины?

Вот что пишет нам С. Кузьмин из Чебоксар.

«Хочу сообщить, что 13 сентября сего года местное радио сообщило любопытную новость о том, что днем раньше, 12 сентября, жители города Новочеркасска оказались свидетелями такого явления. Около 23.00 (очень удобное время для испытаний боевой техники — А. Ф.) водитель одного из городских АТП, возвращаясь домой после работы, увидел над городом странный объект треугольной формы. На его зов подошло еще несколько человек и все довольно долго наблюдали за маневрами треугольника: он перемещался в разных направлениях, зависал, разворачивался и совершал виражи. Для обычного самолета его виражи были слишком маленького радиуса. На концах треугольника все заметили огни разного цвета. Яркость их свечения менялась в зависимости от маневра».

А вот что случилось чуть позже близ Куйбышева, о чем рассказала газета «Рабочая трибуна».

Командир хозяйственного взвода станции дальнего радиолокационного обнаружения старший прапорщик Борис Афанасьевич Воронков 14 сентября написал начальнику своего объекта жалобу, в которой доложил, что некий летающий объект в форме огромного треугольника пролетел над территорией части и приземлился недалеко от внешнего ограждения прямо на подсобном хозяйстве, в результате чего личный состав остался без помидоров.

Рапорт попал в руки корреспондента газеты «За Родину» капитану Д. Рудзиту. Тот осмотрел место посадки.

— Листья, стебли, помидоры — все изуродовано и расплющено,— рассказал капитан.— Впечатление такое, что они побывали под огромным объемным взрывом. Смята даже каменистая земля.

В рапорте сообщалось и о поврежденном радиолокаторе. Рассказывает капитан П. Лазейко:

— Когда развернулась навстречу треугольнику антенна № 12, я не видел. Обернулся к ней, заметив вспышку. Антенна была внутри ограждения, и когда мы подбежали к ней, двигатели валялись по сторонам, а сама антенна упала набок и ярко горела, как деревянная, хотя была стальная.

Ефрейтор С. Дудник стоял на посту и видел посадку летающего объекта. Он свидетельствует:

— Это был большой треугольник. Каждая сторона метров по пятнадцать. Ни окон, ни дверей — весь черный. Садился он с тихим шелестом, вертикально, как вертолет. Вспышка, которая сожгла антенну за моей спиной, вылетела из середины его борта. Я стоял на линии огня, но не пострадал, а антенну луч срубил.

А вот что предшествовало описанному.

Был первый час ночи, когда таинственный «гость» приблизился к станции. Его засекли радиолокаторы, но по мере приближения треугольника к станции обратный луч становился все слабее. Похоже, что аппарат использовал технологию «Стелс», перейдя на полное поглощение посланных к нему радиоволн на расстоянии 5 километров, и пропал с экрана.

Офицеры, несшие дежурство, вышли из бункера. Неизвестный аппарат прошелестел буквально над их головами. По свидетельству наблюдателей, днище объекта было гладким, но не зеркальным — будто на нем находился слой копоти (примета «Стелс» — А. Ф.). Каких-либо отверстий, посадочных устройств и иллюминаторов никто не заметил.

После этого он совершил посадку и порушил огород прапорщика.

Как пишут из Америки, «Аврору» делает всемирно известная аэрокосмическая фирма «Локхид». Можно предположить, что советский аналог изготовлен на одном из заводов Куйбышева, города с развитой и сверхзасекреченной авиакосмической промышленностью.

Итак, над очередной тайной край завесы будто бы приподнялся. Читателям «МТ» мы хотим сообщить, что редакция готовит комментарий к сообщениям из США и из разных районов нашей страны ведущих советских авиационных конструкторов, с которыми мы постараемся вас ознакомить в ближайших номерах.

А. ФИЛИППОВ.

Эвакуация?

Латвийская пресса первой заговорила о феномене «М-ского треугольника», поэтому и ответственность за судьбу этого небольшого участка уральской тайги невольно ложится на рижских уфологов.

Итак, закончилась очередная экспедиция по исследованию аномальных явлений; на этот раз члены Латвийской ассоциации уфологии работали совместно с группой Ленинградского НИИ аэрокосмосографии под руководством Юрия Емельянова. Зона по-прежнему щедро «угощает» исследователей все новыми, пока необъяснимыми явлениями. К слову сказать, контакты первого, второго, а то и третьего рода (свидетельства очевидцев в редакции имеются) настолько участились, что все меньше и меньше людей нуждается в дополнительных аргументах в пользу достоверности публикуемых материалов.

Первые дни работы экспедиции были посвящены съемкам местности с борта вертолета, оснащенного штатной аэрофотоаппаратурой; вертолет, кстати, оказался отнюдь не роскошью, а весьма удобным средством передвижения в условиях среднеуральского бездорожья. Наиболее интересные участки снимали по нескольку раз с разной высоты, порой зависая над самыми макушками деревьев, благо опыта и мастерства Михаилу Мечешкову, командиру экипажа, не занимать. Снят с воздуха также часовой видеофильм. Результаты съемок в настоящее время обрабатываются, о них «МТ» расскажет позже.

Зона по-прежнему не остается безлюдной. Еще подлетая к месту, мы увидели разноцветье палаток, дым костров. Группы и одиночки прочесывают местность днем и ночью.

Везет далеко не всем. Однако, когда «ИМ» по каким-то причинам нужно обнаружить свое присутствие, это делается недвусмысленно: «ОНИ» являлись в привычном для нас облике гуманоидов, в «традиционных» отливающих серебром комбинезонах. В разное время и в разных местах наблюдались и разные гуманоиды. Женщина, к примеру, была трехметрового роста, а другой «пришелец» явился в светящейся квадратной «рамке». Роста он был небольшого, примерно ста десяти сантиметров.

Вновь, по «ИХ» прихоти, «отключалась», встроенная в фотоаппарат, вспышка у Сергея Драганова. Собравшиеся вокруг него новички зоны с удивлением наблюдали как вспышка срабатывала в любом направлении, кроме желаемого на «поляне страха».

Все знакомо. Но вот и важная новость для тех, у кого еще теплится надежда посетить «М-ский треугольник» (получена во время контакта):

— Постоянное скопление людей внесло мощный энергетический дисбаланс в Зоне.

— Иерархия принимает срочные меры по консервации всей Зоны в целом и космодрома в частности.

— Зона нуждается в защите — как от последствий массового нашествия представителей нашей цивилизации, наделенных зачастую весьма негативным энергетическим потенциалом, так и темных сил Космоса.

— Зона временно эвакуируется в другое (указано, какое) место, тоже на Урале.

В. ТАРАНЕНКО.

В. Парамонов

ГОРЫ — ОБИТЕЛЬ БОГОВ

(Экспедиция в Шамбалу)

(Продолжение. Начало в №№ 4—6)

Показываем два следующих места на карте. При повторной попытке контакта на связь выходят «темные» и рекомендуют каждому искать свой камень, до экспедиции найти только один камень, а другие осенью.

15 мая 1990 года, Рига. В дополнение ко вчерашнему показали схематично дорогу в Шамбалу.

17 мая 1990 года, зоны «С» и «З». Проанализировав всю имеющуюся информацию, разобрались, что второй камень находится в зоне «С», у старого замка. Выезжаем сюда уже в третий раз. Без особого труда находим второй камень. Примерно знаем, где лежит третий, но это на другом конце республики, ищем четвертый.

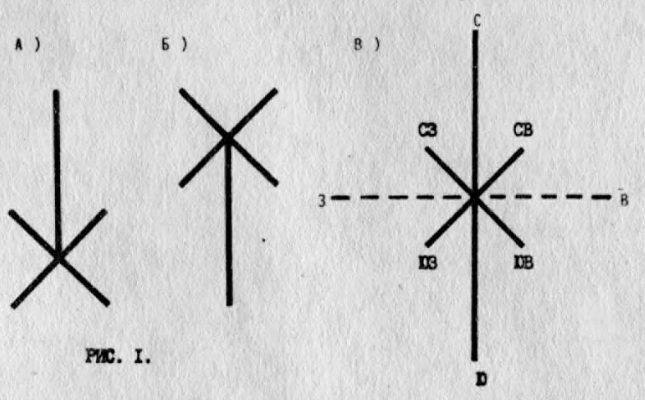


РИС. 1.

Сегодня выехали не в полном составе, поэтому с информацией дефицит. Получаем очередную загадку: «Красная лента, второй этаж, зал кольчуг». Разгадывать такие ребусы просто интересно. «Темным» не нравятся наши успехи, микроавтобус, на котором ездим, постоянно контролируется с их НЛО.

Вычисляем зал кольчуг. На втором этаже музея происходят интересные вещи. Во-первых, находим красную ленту, она на левом плече рыцаря, изображенного на картине. Во-вторых, при мозговой атаке, когда заговорили о том, что изображенные на картинах предки латышей похожи на индейцев, на некоторое время отключился свет. В-третьих, в зале появляется чужеродная энергетика. Источник — человек. Он делает попытку считать с нас информацию. В-четвертых, наталкиваемся на одном из стендов музея на подсказку.

Очередной камень недалеко, в 30 километрах от нас. Добираемся до живописнейшей долины реки. Начинаем работать. На вопрос, зачем нам нужны эти камни, получаем очередной ребус (см. знак А на рис. № 1). Считываем с камня информацию. Татьяну начинает вращать по спирали. Ларисе идет новый знак (см. позицию Б на рисунке № 1). Переворачиваем камень, на поверхности спрятанной от взора людей, видны рисунки и знаки. Начинаем понимать, что найденный нами первый камень — это всевидящее око, второй — камень любви, третий — свободы устремлений. Спрашиваем, где следующий камень, ответа нет.

Возвращаемся в Ригу. На одной из лесных дорог на крутом повороте, на большой скорости нам в лоб движется автомашина, столкновения было бы не избежать, но какая-то сила за несколько секунд до нас опрокидывает незадачливого водителя вверх колёсами. Всё обошлось. Для его скорости отделаться синяками просто чудо. Начинаем думать, что охранные кольца существуют не только у НЛО, но и у нашей экспедиции.

Вечером собираемся в штабквартире ассоциации и делаем попытку разобраться в происходящих событиях. Олег считает, что нас знакомят с духами этих 7 камней, это будет, видимо, наша защита в экспедиции. Лариса говорит, что каждый камень охраняет два духа. Я считаю, что нас умышленно заставляют разгадывать загадки и готовят к чему-то очень серьезному. Это процесс обучения. Инесса говорит, что ей поиск камней не нравится, что нас пытаются увести в сторону от подготовки экспедиции, что у неё возникает чувство тревоги, что она уже завалила экзамен. (Впоследствии оказалось, что тот, кто недостаточно работал в «каменной экспедиции», добился меньших результатов).

При мозговом штурме, кажется, подошли к разгадке знаков на третьем камне. (Позиции А и Б рисунка № 1 хорошо вписываются в позицию В этого же рисунка). Видимо, эти знаки могут означать какие-то азимуты по странам света.

...Мозг — приемник с большой степенью автономии, что позволяет ему возвеличиваться и относить на свой счет великие открытия и достижения. Самолюбивое «я» поставило человека на край пропасти. Надо постоянно это помнить, чтобы не оказаться в плену у своего эгокомпьютера...

19 мая 1990 года, Рига. Один из не знающих нас контактёров принес очередной ребус для разгадки. В контакте ему были показаны интересные картинки (см. рис. № 2) и сказано, что Андрей получит информацию.

Попробовали расшифровать. Остановились на том, что в левой руке у троих идущих в гору может быть щит — защита от сил зла, при спуске с горы это может быть просто посох. Светло-коричневый тон горы свидетельствует о высоте до трех с половиной километров, пока нет снега и ледников. Три фигуры на горе, возможно, три испытания, три войны. Или трое дойдут до конечной цели. Или триединство. С квадратами решили, что это провал во времени. А насчет Андрея — он действительно получил информацию о том, что у нас три испытания. Первое — отвлечение от конечной цели НЛО, второе испытание будет у костра, третье пока не дано. Мы посчитали, что первое испытание мы прошли, это была эпопея НЛО и похищение Мариса.

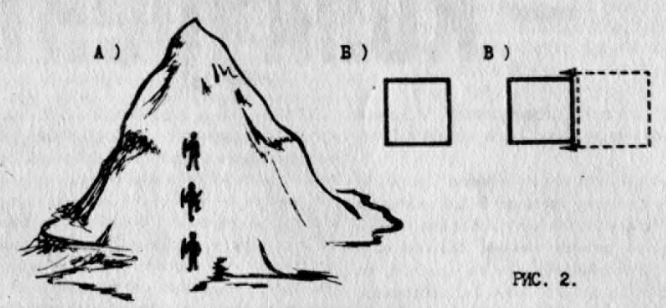


РИС. 2.

Вечером выезжаем на поиски четвертого камня. Есть версия, что каждому надо найти свой камень. И Андрей чувствует, что он где-то рядом, за городом, у реки. Поиски увенчались успехом. Был найден не один камень, а комплекс из трех камней. Определили, что первый — камень ясновидения, второй — камень любви, третий — камень времени.

Затем состоялся диалог:

— Как узнать, кто с какой звезды?

— Не ищите на небе, ищите в себе...

— Нужно ехать к морю?

— Да.

— Седьмой камень Рига?

— Нет. Это центр.

— Собирать все камни в одно место можно?

— Нет.

— Это всё?

— Нет.

— Можно ли ехать 21 мая?

— Желательно.

— Почему?

— 3 мира по 7 дней.

Через некоторое время на связь вышла новая цивилизация и отправила нас по ложному следу (22 мая 1990 года).

21 мая 1990 года. Рига. До экспедиции осталось четырнадцать дней. Из семи камней найдено всего четыре, времени не хватает. Сегодня пытаемся разобраться в поступающей информации, обобщить ее и наметить план дальнейших действий. У многих происходят странные вещи. Стали обращать внимание на каждую мелочь.

Вадим: никогда ни у кого я не видел, чтобы цвели корни хрена, а у меня недавно зацвело сразу три.

Лариса: вчера моя ВЦ предложила соединить вершины всех камней пунктиром. На вопрос, в чем загадка — ответ: в назначении камней.

Альбина: в контакте показали, как на фоне какой-то башни поднимают большой валун, перевязанный веревкой.

Андрей: в контакте показали бревно, лежащее шатко через пропасть. Он говорит, что чужая чернота в нашем астрале очень опасна.

Татьяна: сегодня нарисовала еще две карты. Вчера на ровном месте спотыкалась очень много раз. Ночью видела сон, в котором с собаки на нее начали прыгать большие черные блохи, а она их стряхивала.

В древних легендах нашли сведения, соответствующие сегодняшнему дню нашей каменной экспедиции.

...В незапамятные времена упал чудесный камень, там основана Шамбала, хранится он на башне, содержит вещество, энергию, а по миру ходит осколок этого камня, он совершает путь вестника по Земле, эта частица камня называется «Сокровищем мира», поможет в руках избранных и служит соединением с братством, сохраняя магнитную связь с главным камнем. Камень появляется и пропадает. Присылка этого дара знаменует срок объединения и мощи той страны, где он появился. Он приносит с собой особый Завет, который должен быть выполнен. Камень Темный, это кристалл жизни. Сила осталась в обломке середины длиной в мой пятый палец. Камень сам приходит, взять его нельзя... дух камня указует путь знамени... Учителю надо повести коней, у Юб Нор ожидается явление. (Нам тут же идет информация, что камень в Шамбале будет знать тот, кто пройдет все три испытания).

...Подошел великий к янтарной стене... покрыл знаменем поле, путь камня лег на Запад.

...Пора камню вернуться домой.

...Храните камень в ковчеге, привезенном из Ротенбурга (Красный город), на нем четыре квадрата со знаком М. Явление будет ясно, когда я произнесу путь четверых на восток.

...Соберу воинов звезды моей, кому суждено, те соберутся. Камень подобен сердцу человеческому, и в нем заключен кристалл сияющий.

...Последний полет осветил царство небывалое, неудачного народа Запада. На каждом луче востока уже идет камень. Время настает, срок исполняется, рок суждений написан, когда с запада добровольно камень придет.

...Когда затмение двойное, когда пламя над чашей кольцом совьется, тогда близко время мое.

...Новая страна пойдет навстречу 7 звездам, под знаком трех звезд, пославших камень миру. Сокровище готово, и враг не возьмет золотом покрытый щит. Ждите камень.

...На краю пропасти, у горного потока, в вечернем тумане, показываются очертания коня, всадника нет, что-то необычное сверкает на седле... от великой Шамбалы, в сужденный час сойдет конь одинокий, и на седле его будет сиять «Сокровище мира», чинтомани...

22 мая 1990 года, зона «С-2». Поиск пятого камня. Зона оказалась пустой. На вопрос, кто нас сюда направил, поступил ответ: Люцифер. Вчера один из контактёров темного направления позвонил и предупредил, что мы опоздали с камнями, дальше искать их бесполезно. В контакте проверили пятнадцать населенных пунктов, утвердительный ответ последовал на Дундагу и Елгаву.

23 мая 1990 года, Рига. Сильнейшая атака на экспедицию чёрных экстрасенсов. Они все, не зная друг друга, собрались одновременно в ассоциации к девятнадцати часам. Нам, видимо, не только мешают, но и учат защищаться.

25 мая 1990 года, Рига. До экспедиции одиннадцать дней. Не нашли еще три камня. Сегодня очередная проверка-испытание. Явно видно, что мы на правильном пути, атаки и дезинформация усиливаются. С «черными» состоялся интересный диалог:

— Где пятый камень?

— У вокзала.

— Это шутка?

— Это всё шутка.

— Нужны ли нам эти камни вообще?

— Нет.

— Кем дана информация о камнях? Светлыми или тёмными?

— Светлыми.

— Зачем?

— Репетиция второго испытания.

— Какого испытания?

— Отношений между людьми.

— А первое испытание?

— Марис.

— А третье испытание?

— Репетиция тоже будет.

— В чём оно заключается?

— Рано еще это знать.

26 мая 1990 года, Рига. Сегодня наша очередь наступать. Вдевятером начинаем атаку на черноту после поражения 22 мая. Конечный результат должен быть выражен в нахождении последних трех камней. Первым делом вышли на связь со своей ВЦ. Пошел инструктаж: в дорогу возьмите терпение, молитву и умение слушать, ищите суть, максимум внимания, вы близки к разгадке, все познается в мелочах. Идет информация, что камень любви это еще и камень духа и что под ним лежит камень веры. Пришлось вернуться в зону «С» и откопать нужный камень. Дальше пошла подсказка, что второй и третий камень необходимо переориентировать с юга на север. Получить камень Шамбалы можно, принеся свой камень.

(Продолжение следует).

ШКОЛА-СЕМИНАР
продолжение следует

Завершил занятия первый поток первого курса в школе-семинаре Латвийской ассоциации уфологии и энергоинформационного обмена. Свидетельства об окончании первого этапа обучения получили более пятидесяти слушателей этого необычного учебного заведения. Набор новичков продолжается...

Объявление о наборе слушателей вызвало шквал телефонных звонков и поток желающих пройти курс обучения. Не всем удалось выдержать «конкурсные экзамены». После собеседований и тестирования часть претендентов пришлось отсеять. Казалось бы, что здесь сложного, ответить на вопрос: «Зачем вам это нужно?», но третья часть кандидатов к началу занятий допущена не была.

О направлениях, которые предстояло изучать слушателям, уже писалось в пятом номере «М-ского треугольника». Не будем повторяться.

Сейчас, когда первый этап позади, уместнее поговорить о некоторых его итогах.

Итак, кто же они, первые выпускники школы-семинара, что привело их в необычное учебное заведение? Представим некоторых из них.

Астрида Бойцова давно интересуется аномальными явлениями, так уж случилось, что они сами вмешались в жизнь ее и ее близких. Несколько лет назад она находилась дома одна и, внезапно проснувшись ночью, с удивлением обнаружила, что всё вокруг залито необычным розово-красным светом. Первая мысль была о начавшейся ядерной войне, но через несколько минут страх прошел, а необычный свет сохранялся. Потом маленькая дочка начала рассказывать ей необычные «сказки» про какую-то другую жизнь, про то, как она раньше жила в другом месте и что дом был другой и мама совсем другая. Девочка так подробно всё описывала, что Астрида только удивлялась ее фантазии. Потом в доме на некоторое время поселился полтергейст. Правда, от его присутствия удалось избавиться. А нынешним летом, катаясь с товарищем на велосипеде по старому шоссе, с НЛО встретился двенадцатилетний сын. Она давно мечтала: вот бы у нас появились какие-нибудь курсы...

А вот Юриса Березу «летающие тарелки» сами по себе не интересуют — летают, ну и пусть себе летают. Но он давно увлечен философскими и религиозно-мистическими учениями Востока, особенно всем, что касается необыкновенных возможностей человеческого духа. О том, что пришел на курсы, не жалеет. Говорит, то, что узнал здесь, помогает открыть новые горизонты, иначе взглянуть на уже знакомые вещи.

Подготовленным слушателем считает себя и Андрей Федотов. Его давно интересует всё новое, что связано с космическими цивилизациями, их эволюцией. Увлекается проблемами жизни за пределами жизни, духовности человека как религии без религии. Андрей изучал учение «Живой Этики», постоянно следит за лекциями в Доме знаний.

Когда мы разговаривали с ребятами, большая часть лекций первого курса была уже позади. Что было самым интересным? Практически все высоко оценивают лекции и практические занятия по биолокации и экстрасенсорике одессита Сергея Лысенко. Понравились выступления Игоря Ляхова из Рериховского общества. А Регина Кальване и Астрида Бойцова особенно выделяют лекции президента Ассоциации Валерия Парамонова — хоть он и говорит загадками, но всё вдруг становится понятно.

Мы с вами будем учиться друг у друга — эта мысль не раз звучала из уст лекторов на занятиях школы-семинара. Чему же научились организаторы?

— Несколько раз менялась концепция нашего учебного заведения, — сказали мне организаторы. — Если сначала главной мы считали просветительскую функцию, то к началу занятий была поставлена другая задача — готовить кадры для самой Ассоциации. Но при наборе слушателей и в ходе работы с ними столкнулись с таким количеством человеческого горя, связанного с необъяснимыми силами, то и дело вмешивающимися в нашу жизнь... Значит, мы должны прежде всего научить людей, как защитить себя, как жить и выжить, как действовать и поступать, когда с этим сталкиваешься.

В декабре школа-семинар сделала новый набор, приступит к занятиям на первом курсе второй поток слушателей. А «второкурсники» возобновят занятия примерно через полгода. Кстати, все, с кем удалось поговорить, собираются продолжать обучение.

Т. ДИМИРОВА.

НЕ ПРОЩАЙСЯ С ГОДОМ ЛОШАДИ

Минул новогодний праздник, день всеобщего веселья и радости. Традиционно в Европе он отмечается 1 января, хотя кое-где еще провожают и «старый год» — 14 января. В связи с чем такое различие в датах?

Одним из первых общеевропейских календарей стал Юлианский, созданный во времена Юлия Цезаря. При отсутствии точных измерительных приборов этот календарь определил приблизительную продолжительность года в 365,25 суток. Ввиду неточности такого определения к нашему времени календарь «накопил» расхождение в две недели. Поэтому Рождество Христово в Европе и Америке отмечается по «новому», Григорианскому, календарю 25 декабря, а православная церковь, пользуясь старым календарем, отмечает его только 7 января. То же самое можно сказать и о всех других религиозных праздниках Христианства. Если так будет продолжаться и дальше, то в 24000-м году Новый Год и Рождество православная церковь будет отмечать весной, во время цветения подснежников, и станет реальностью сказка о цветах, собранных в новогоднюю ночь.

И Юлианский, и Григорианский календари — оба солнечные. То есть, за их основу принято кажущееся движение Солнца, наблюдаемое с Земли, точнее же это движение нашей планеты вокруг Солнца. Принятый в 1582 году Григорианский календарь с продолжительностью года в 365,2425 суток с астрономической точки точнее.

Кроме календарей используемых в Европе и Америке, с каждым годом в мире завоевывает всё большую популярность восточный солнечно-лунный календарь. Его родина — Тибет, но он расположен по всему Китаю и Японии. Самой колоритной и привлекательной частью этого календаря является использование символов 12 животных, обозначающих тот или иной год. Кроме того, использовано 5 цветов, 5 элементов и энергия года.

Здесь изображен практически вечный календарь 60-летнего китайского цикла. Аналогичный календарь принят и в Японии, но есть небольшие расхождения: так, например, год Зайца в Японии зовут годом Кота, год Быка — годом Буйвола, год Дракона — годом Крокодила.

В вертикальных столбцах изображены символы и цвета стихий. Римскими цифрами обозначены порядковые номера годов, причем нечётные цифры означают ЯН-ский (мужской) год, а чётные — ИНЬ-ский (женский) год.

Арабскими цифрами обозначаются годы 60-летнего цикла. Так, в нынешнем 1-й год соответствует 1984 г., 2-й — 1985 г., 7-й — 1990 г., 8-й — 1991 г., 14-й — 2000 г. и т. д. С 2044 года цикл начинается сначала. Полный цикл состоит из 21912 суток.

Как видно из таблицы, следующий 1991 год — год Овцы—Козы (в Китае оба этих животных обозначаются одним иероглифом). Символ года — металл, цвет — белый, год ИНЬ-ский, то есть более благоприятный для женщин, чем для мужчин.

Начало года рассчитывается в связи с фазами Луны, положением Солнца, Юпитера и Сатурна. Как правило, оно не совпадает с началом Григорианского Нового года, а приходится на январь или февраль. Таким образом, начало Нового года приходится по китайскому календарю на следующие даты.

Из этой таблицы следует, что год Белой Лошади будет продолжаться до 15 февраля 1991 года. Поэтому украшать квартиру изображениями Козы—Овцы уже 1 января не рекомендуется, так как Лошадь может «обидеться» и период с 1 января по 14 февраля может стать для вас неудачным. Если же вы хотите отметить новый год «по-восточному», отложите это мероприятие до 15 февраля.

Указанное отклонение в датах касается также родившихся в январе—феврале, им следует узнать, когда в году их рождения начался новый год.

Ю. АНДРЕЕВ.

Таблица № 3

Начало года по восточному календарю на XX век:

19.02.1901	13.02.1926	6.02.1951	31.01.1976
8.02.1902	2.02.1927	27.01.1952	18.02.1977
29.01.1903	23.01.1928	14.02.1953	7.02.1978
16.02.1904	10.02.1929	3.02.1954	28.01.1979
4.02.1905	30.01.1930	24.01.1955	16.02.1980
25.01.1906	17.02.1931	12.02.1956	5.02.1981
13.02.1907	6.02.1932	31.01.1957	21.01.1982
2.02.1908	26.01.1933	18.02.1958	13.02.1983
22.01.1909	14.02.1934	8.02.1959	2.02.1984
10.02.1910	4.02.1935	28.01.1960	20.02.1985
31.01.1911	24.01.1936	15.02.1961	9.02.1986
18.02.1912	11.02.1937	5.02.1962	20.01.1987
6.02.1913	31.01.1938	25.01.1963	17.02.1988
26.01.1914	19.02.1939	13.02.1964	6.02.1989
14.02.1915	8.02.1940	2.02.1965	27.01.1990
3.02.1916	27.01.1941	21.01.1966	15.02.1991
23.01.1917	15.02.1942	9.02.1967	4.02.1992
11.02.1918	5.02.1943	30.01.1968	21.01.1993
1.02.1919	25.01.1944	17.02.1969	10.02.1994
20.02.1920	13.02.1945	6.02.1970	31.01.1995
8.02.1921	2.02.1946	27.01.1971	19.02.1996
28.01.1922	22.01.1947	15.02.1972	7.02.1997
16.02.1923	10.02.1948	3.02.1973	28.01.1998
5.02.1924	29.01.1949	23.01.1974	16.02.1999
24.01.1925	17.02.1950	11.02.1975	5.02.2000

60-ЛЕТНИЙ ЦИКЛ

Таблица № 1

Элемент	МУ (дерево)		Хо (огонь)		Ту (земля)		Дзин (металл)		Шуй (вода)	
Цвет	Синий		Красный		Жёлтый		Белый		Чёрный	
Энергия	ЦЗЯ	И	БИН	ДИН	У	ЦЗИ	ГЕН	СИНЬ	ЖЕНЬ	ГУЙ
Животное	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1. Крыса (мышь)	1		13		25		37		49	
2. Корова (бык)		2		14		26		38		50
3. Тигр	51		3		15		27		39	
4. Заяц		52		4		16		28		40
5. Дракон	41		53		5		17		29	
6. Змея		42		54		6		18		30
7. Лошадь	31		43		55		7		19	
8. Овца (коза)		32		44		56		8		20
9. Обезьяна	21		33		45		57		9	
10. Курица		22		34		46		58		10
11. Собака	11		23		35		47		59	
12. Свинья		12		24		36		48		60

Таблица № 2

Год	Животное	Цвет	Стихия	Энергия	Дата начала
1991	Коза	Белый	Металл	ИНЬ	15 февраля
1992	Обезьяна	Чёрный	Вода	ЯН	4 февраля
1993	Петух	Чёрный	Вода	ИНЬ	23 января
1994	Собака	Синий	Дерево	ЯН	10 февраля
1995	Кабан	Синий	Дерево	ИНЬ	31 января
1996	Крыса	Красный	Огонь	ЯН	19 февраля
1997	Бык	Красный	Огонь	ИНЬ	7 февраля
1998	Тигр	Жёлтый	Земля	ЯН	28 января
1999	Заяц	Жёлтый	Земля	ИНЬ	19 февраля
2000	Дракон	Белый	Металл	ЯН	5 февраля
2001	Змея	Белый	Металл	ИНЬ	25 января
2002	Лошадь	Чёрный	Вода	ЯН	12 февраля

Исчезновение из зоны «М»

Группа латвийских уфологов привезла из очередной экспедиции в зону «М», расположенную на территории республики, настоящую, хотя и, возможно, трагическую сенсацию.

Все началось с криминального случая. 11 июля из воинской части расположенной вблизи аномальной зоны, исчез солдат.

В этот день Валеджа Д. разгружал вагоны на железнодорожной станции. Вернувшись в часть, был освобожден от ночного наряда и отдыхал после работы. Около шестнадцати часов разговаривал с друзьями, ничего необычного в его поведении не заметили. Через полтора часа зашел в штаб, хотел переговорить с командиром подразделения. Командир был занят, просил подождать, а когда освободился, Валеджы в штабе не было. Чуть позже его видели в последний раз — на дороге, ведущей через лес к парку. На вечерней поверке Д. не оказалось, не появился он и к утру. Начался розыск: близлежащие леса, берега озер были прочесаны с собаками; представители части побывали у солдата дома. Поиски результатов не дали.

Все, кто Валеджу знал, убеждены — это не дезертирство. В этом мнении единодушны его товарищи по службе и командиры, отец и братья. Парень он очень спокойный, доброжелательный. Стеснялся своего маленького роста, много внимания уделял физподготовке. Из-за роста, рассказывал отец, его даже в армию брать не хотели, но Валеджа съездил тайком в военкомат, упросил, чтобы его призвали. Домой писал часто, службой был доволен, сравнивал свою жизнь с курортом, восхищался окружающей природой, тепло отзывался о товарищах, командирах.

В части, где Валеджа служил, таких ЧП почти тридцать лет не было. После безуспешных поисков командование обратилось за помощью в Латвийскую ассоциацию уфологии и энергоинформационного обмена.

А теперь о том, что побудило военных обратиться по столь непривычному для них адресу и о тех событиях, которые придали исчезновению Валеджы совершенно необычную и даже фантастическую окраску.

За несколько дней до происшествия четверо местных жителей с изумлением наблюдали на небольшом расстоянии загадочное существо, подобное тем, которые известны под названием СНЕЖНОГО ЧЕЛОВЕКА. Насколько известно, это первое сообщение о его появлении на территории Прибалтики.

Неизвестное человекоподобное существо, которое быстро пробегало по лесу, наблюдал и один из военнослужащих во время поисков Д. А через два дня произошла следующая встреча. Рассказывает Андрес А.:

— 14 июля, примерно в 22 часа 30 минут, я шел в парк за водой через лес. Вдруг увидел, как метрах в шестидесяти от меня дорогу перебегает человекоподобное существо с темным шерстяным покровом. Шагов и хруста веток не слышал. Испугавшись, я остановился и стал наблюдать. Когда существо исчезло в лесу, я еще долго испытывал страх и ощущение, будто за мной кто-то наблюдает.

А вот еще одно свидетельство. Виталий Р.:

— 22 июля в 15 часов 30 минут я собирал грибы в лесу на территории части. Вдруг услышал хруст веток и увидел косулю, которая сломя голову летела прямо на меня. Сам я заядлый охотник и знаю, что дикое животное чувствует человека на большом расстоянии, эту же кто-то сильно испугал, но не я. Наконец, она меня заметила и, изменив направление, ускакала. Я был озадачен и стал внимательно вглядываться в лес. Вдруг на расстоянии 40—50 метров от себя увидел какое-то существо с шерстью темно-коричневого цвета. Оно склонилось над каким-то кустарником. Сложилось впечатление, что лесной гость ел малину. Видел я его со спины и одно мгновенье — полубоком. Заметив меня, существо убежало. Точно могу сказать, что это был не медведь. Да и зачем медведю в лесу ходить на задних лапах!.. Шея очень короткая, или ее вообще нет, голова вдавлена в плечи. Осанка сутулая. В том месте, где существо стояло, мох был примят, но следов, конечно, не осталось.

(Окончание на 12-й стр.)

Человек в мире сна

Каждый вечер, укладываясь спать, мы как бы отключаем наше сознание: перестаем видеть, слышать и ощущать окружающее. Бодрствование и сон настолько различны между собой, что о каждом человеке можно сказать — он живет в двух мирах.

Еще в далекой древности человеческая мысль пыталась проникнуть в этот второй мир и объяснить его. Греческий философ Эмпедокл, создатель учения о четырех элементах, в соответствии с которым ничто не исчезает бесследно и не возникает вновь, а представляет собой различные комбинации огня, воздуха, воды и земли, причиной сна считал некоторое уменьшение тепла в крови. По его словам, элемент огня отделялся от трех других. Гиппократ полагал, что охлаждение тела спящего вызывается оттоком крови и тепла во внутренние области организма.

Иной точки зрения придерживался Аристотель, который связывал возникновение сна с нашей пищей. По его мнению, еда выделяет особые духи, перетекающие в вены. Тепло тела направляет их в голову, там они скапливаются и вызывают сонливость. Этот процесс продолжается до тех пор, пока вся пища не переварится.

С древнейших времен сновидения воспринимались как ворота в иной мир. В «Илиаде» и «Одиссее» Гомера боги являются спящим в человеческом облике, чтобы передать свои повеления или предупредить об опасности. Афина приснилась Наусике в образе ее подруги и посоветовала на рассвете идти на берег моря стирать белье. Благодаря этому был спасен потерпевший кораблекрушение Одиссей.

Сновидения имели также важное значение для практической медицины. В древней Греции толкователи снов пользовались следующим способом излечения недугов. Больной заходил в храм Аполлона или Эскулапа, где подвергался ряду процедур: ритуальному омовению, массажу. Затем в состоянии экзальтации он растягивался на шкуре жертвенного барана и засыпал. Во сне ему должен был открыться способ исцеления от болезни.

В древнеиндийских ведических текстах сновидения объяснялись как промежуточная стадия между повседневностью и будущим. Считалось, что душа покидает тело и носится в пространстве, обозревая оба мира.

Известно, что тибетские йоги демонстрировали во время сна удивительное искусство. Используя мощную методику мысленной самонастройки, они погружались в мир собственного сознания до тех пор, пока не начинали видеть сны. Как следует из «Книги мертвых», йоги сохраняли почти полный контроль над этими «снами наяву».Сознательно управляя сноподобными образами, они создавали бесконечные Эдемы, исследовали альтернативные реальности и приходили в согласие с такими понятиями, как природа реальности и смысл жизни.

Развитие естественных наук дало толчок к попыткам объяснить явление сна исключительно законами физиологии и химии. Однако ни одна из них не основывалась на строгих доказательствах. Да к тому же лишь очень немногие ученые рассматривали сон как предмет для исследований, считая его феноменом, недоступным для изучения.

Крупнейшим событием в истории современной науки стало открытие электрических волн в мозгу человека. Экспериментальным путем установлены 4 стадии сна: переход от бодрствования ко сну; момент истинного сна, занимающий более половины всего времени; третья и четвертая стадии — глубокий медленный сон.

В течение одной ночи может быть до пяти таких циклов. Каждый полный цикл длится 90 минут и состоит из последовательной смены медленного и парадоксального (глубокого) сна. Когда мы засыпаем, многие процессы в организме как бы приостанавливаются. Температура снижается на несколько десятых градуса, замедляются дыхание и пульс, падает кровяное давление. Все это происходит в стадии глубокого медленного сна. В отличие от него парадоксальный сон сопровождается повышением активности различных систем организма: дыхание становится нерегулярным, колеблются пульс и кровяное давление. Американские исследователи Джералд Вогел и Дэвид Фулкес провели анализ изменений в психическом состоянии человека при засыпании и выделили различные фазы. На первой — теряется контроль над потоком мыслей, на второй — отмечается потеря ориентации во времени и пространстве.

Сегодня становится всё больше известно о различных способностях человеческого организма. Во сне он продолжает принимать информацию из внешнего мира, активизируется его связь с ноосферой, человек может принимать сигналы о событиях, которые ему еще неизвестны.

Сновидения имеют много общего с ясновидением, хотя люди часто и не подозревают в себе таких способностей. Об этом убедительно свидетельствуют рассказы Менделеева, открывшего периодический закон во сне, и Эйнштейна, который основные выводы по теории относительности, что называется, извлек из сна.

Бессмысленно верить в исполнение и особое значение всего, что снится. Но нельзя отрицать и того факта, что некоторые видения становятся пророческими. Примеров тому достаточно. Вспомним Библию, книгу первую Моисееву: Бытие, глава 41, «Сон фараона»:

1. «По происшествии двух лет фараону снилось: вот он стоит у реки.

2. И вот вышли из реки семь коров, хороших видом и тучных плотию и паслись в тростнике.

3. Но вот после них вышли из реки семь коров других, худых видом и тощих плотию, и стали подле тех коров, на берегу реки.

4. И съели коровы худые видом и тощие плотию семь коров хороших видом и тучных. И проснулся фараон». Этот сон явился предвестником семи урожайных и семи неурожайных лет в Египте.

А вот и более свежий пример — сон одного из работников Чернобыльской АЭС, в котором он видел пожар на четвертом блоке. Но если в Египте из видения фараона смогли извлечь пользу, то специалист АЭС был поднят на смех.

Сон — это первый способ обретения всеобщей полноты реальности, он может стать сознательным. Существует бесконечная «лестница» взаимно пересекающихся и существующих одновременно реальностей, к восприятию которых наши сновидения открывают естественное окно.

В зависимости от уровня нашего сознания имеется несколько степеней сна — от редких нерегулярных вспышек, которые можно увидеть на том или ином плане, до непрерывного самоуправляемого видения. Сновидения, возникающие на том же уровне, что и наши повседневная жизнь, мышление и чувства в бодрствующем состоянии, относят к «простым» снам. Но существуют и другие категории. Эти сны проистекают из глубочайших тайников жизни и резко поднимаются над обычным пониманием и восприятием вещей. Они могут открыть многое, неведомое нам на обычном уровне жизни, раскрыть тайны бытия, законы, управляющие всем сущим, подвести нас к соприкосновению с высшими силами. Вот почему сны, в которых человек совершает действия или переживает эмоции, невозможные или нереальные при бодрствовании, дают начало такому множеству вопросов.

Почему мы летаем во сне? Отчего так эмоционально остро переживаем виденное? Почему один и тот же сон навещает нас неоднократно? Разве вас никогда не посещало ощущение, что пережитое вами в забытье уже случалось с вами раньше? Когда?

Иногда без явной и объяснимой причины вас поражает определенная деталь: книга, платье, дом, пейзаж, звук, стихотворение, чье-то лицо. Поражает воображение как нечто страшно знакомое, касающееся самых скрытых тайников памяти, и пробуждает целую вереницу неясных, неуловимых ассоциаций.

Мы обнаруживаем, уже по свершении факта, что по ночам нас посещает четкое предчувствие тех значительных событий, которые произойдут днем. Сначала мы принимаем случившееся за чистую случайность, совпадение и не понимаем связи между предчувствием и событием. Потом,после неоднократного опыта начинаем верить и использовать «сон-подсказку», принимая в случае необходимости защитные меры.

Создается впечатление, что в нас есть «некто», кто постоянно бодрствует и озабочен тем, чтобы показать скрытые механизмы нашей жизни, причины наших падений и нашего прогресса.

В течение определенного времени наш сон остается пассивным состоянием, в котором мы всего лишь беспомощные свидетели событий. Но тут следует подчеркнуть, что в переживании всегда принимает участие только некая часть нашего существа, хотя и представляется, что страдает, борется или, допустим, путешествует наше «я» целиком.

По мере того, как сон становится все более сознательным, становится понятным, что в действительности мы состоим из смеси ментальных, витальных и других фрагментов, каждый из которых обладает своим независимым существованием и имеет переживания на своем плане.

Мы пассивны потому, что большинство этих фрагментов никак не связаны с психикой, которая является подлинным «я». Если же та часть нашего существа соглашается с тем, чтобы ее объединили вокруг психического центра, то она может безопасно выходить в нижние витальные сферы, поскольку будет обладать психическим светом. Психическое — это свет, часть великого Изначального Света. Когда во сне кто-то подвергается нападению, стоит лишь вспомнить об этом свете, и все враждебные силы попросту исчезают.

На этих планах во сне можно встретить самых разных людей — знакомых и незнакомых, близких и далеких, живых и мертвых. Мы можем стать свидетелями их злоключений, которые чреваты неприятностями и на земле: все удары, полученные там, возвращаются и здесь, каждое событие там подготавливает то, что случится в этом мире.

Но если во время контакта (сна) части нашего существа с соответствующим «фрагментом» другого человека она, объединившись с психическим, сумеет вспомнить свет, то сможет и помочь чужой беде, помочь лишенному тела существу пройти через трудный переход или выбраться изопасного места.

Мы сможем участвовать в действиях, которые подготавливают наш собственный завтрашний день или общее для всех будущее — в зависимости от способностей. Однако для этого предстоит пройти через множество переживаний, прежде чем мы сможем понять, до какой степени такие сны не являются снами. Таким образом, вопрос действия тесным образом связан с вопросом интеграции. По мере того, как наше существо будет интегрироваться вокруг психического, оно будет переходить от пассивного сна к активному.

Чем выше мы поднимаемся по шкале сознания, тем дальше во времени будет расположено свершение события как предмета нашего видения и тем более всеобщим будет становиться угол зрения этого видения.

Отсюда можно вывести много интересных заключений. В частности то, что чем более мы сознательны на Земле, чем выше мы сможем подниматься по шкале сознания, приближаясь к Изначальному, тем ближе к Изначальному приблизится Земля, устраняя детерминирующее влияние промежуточных планов.

Это может иметь очень важные последствия не только для нас самих — для управления собственной жизнью и ее преобразования, но и в глобальных масштабах: для преобразования мира.

Посредством работы над сознанием каждый из нас участвует в сопротивлении фатальностям, которые осаждают наш мир. Это соль земной свободы, ибо эволюция нашего сознания имеет решающее значение для судеб Земли.

∞ ∞ ∞

В Латвийской ассоциации уфологии и энергоинформационного обмена создана «служба снов», которая будет вести свою рубрику в «М-ском треугольнике».

Уважаемые читатели! Если вам снятся необыкновенные или вещие сны, вы можете поделиться их содержанием с нашей «службой». Для этого вам необходимо подробно описать ваше сновидение и направить это в ассоциацию по адресу: 226057, г. Рига, ул. Кнориня, 20 с пометкой «Служба снов».

Н. ЕВГРАФОВА.

Летающий „абажур" над мысом Казантип

Мы беседуем с Борисом Ольшвангером в тесно уставленной приборами университетской лаборатории, где вместе со своими сотрудниками он разрабатывает физические основы новых технологий в микроэлектронике и интегральной оптике.

Борис: Произошло это в ночь с 31 июля на 1 августа 1980 года, который врезался в память потому, что был годом Олимпиады-80 и смерти Владимира Высоцкого. Запомнить число тоже большого труда не составило — смена месяца.

Итак, место действия — Керченский полуостров, мыс Казантип, где разворачивалось тогда строительство Крымской атомной электростанции. Там же неподалеку велось сооружение гелиоэнергетической установки.

Наверное, время объяснить, каким образом там оказался я? Очень просто. С женой Галиной и друзьями-москвичами удалось пристроиться к базе отдыха Рижского объединения «Радиотехника». Она находилась в чудесном месте на самом берегу моря.

Палатки поставили метрах в десяти от воды. В тот вечер мы вдвоем с Галиной сидели за складным столиком. Ели фрукты-ягоды и наслаждались покоем, чистым, ни единого облачка, черно-звездным небом. Собственно, абсолютно черным было и море, но называлось оно не черным, а Азовским — дело было в северной части Керченского полуострова.

После шумного жаркого дня база отходила ко сну. Один за другим гасли в домиках огоньки, затихали разговоры. Да и мы больше молчали, чем говорили. Около 22 часов я взглянул на небо. Скорее всего, смотрел на эту часть неба и раньше, но кроме выпуклых звездных россыпей, ничто не привлекало внимание.

Сейчас же к северу от мыса Казантип я увидел зависший над морем необычный предмет. Впоследствии, мы называли его по разному: кто — традиционно тарелкой, кто — летающим абажуром или люстрой, кто — светящимся поясом, а кто — оранжевым барабаном. Все сравнения имели как достоинства, так и недостатки. На мой взгляд, наиболее удачным было сравнение с летающим абажуром, потому что, по крайней мере, форму предмета выражало точно.

Замечу также, что на цилиндрической поверхности «абажура» ярко светились оранжевые «иллюминаторы» прямоугольной формы. Свечение было исключительно ровным. Такое впечатление, что «абажур» висел здесь и раньше, но внезапно включился. И что примечательно, над «иллюминаторами» просматривалось нечто вроде спиц или плоских радиальных перепонок. Сами они не светились, но были почему-то видны. Картина напоминала кадры из научно-фантастического фильма.

Корр.: Сразу несколько вопросов: какой величины был «абажур»? Как было до него далеко и двигался ли он?

Борис: Начну с последнего вопроса, потому что он самый легкий. «Абажур» неспеша перемещался в горизонтальном направлении слева направо и одновременно вращался вокруг собственной оси. Скорость вращения — примерно тридцать градусов в секунду, что соответствует полному обороту за 12 секунд.

Что касается величины объекта и расстояния до него, то ответить, действительно, трудно, потому что, фактически, наступила ночь, а оценивать в темноте линейные величины непросто. Мне показалось, что до «абажура» от 1 до 3 километров. Угол, под которым он смотрелся к горизонту — 30—40 градусов. А диаметр круга — несколько десятков, возможно, даже пару сотен метров.

Корр.: Кроме тебя с Галиной, кто-нибудь еще видел объект?

Борис: Почти сразу же я позвал наших друзей-москвичей. Это Владимир Голубев — научный работник и его жена Светлана. С ними была дочь Иринка. Они выскочили из палатки и стали смотреть во все глаза вместе с нами. В общей сложности, как назавтра выяснилось, «абажур» наблюдали несколько десятков человек с нашей базы. Среди них — Тамара Китаенко, тогда она работала на «Радиотехнике», врач Анатолий Садовенко и сотрудник базы отдыха Гинтс Вилкс, который сказал, что нечто подобное доводилось там видеть и раньше.

Корр. А в ходе наблюдения вы обменивались впечатлениями или что-нибудь предпринимали?

Борис: Практически, нет. Смотрели молча. Я только успел взять из палатки радиоприемник и включить короткие волны. Во всех диапазонах станции работали без помех. Между тем, в Заполярье, при северном сиянии эфир полностью забит шумами. Хотелось, конечно, и сфотографировать «абажур», но был уверен, что ничего не получится.

Через минут двадцать — двадцать пять от объекта отделился крайний справа яркооранжевый «иллюминатор». Постепенно снижаясь, он зашел за мыс. Тем временем сам «абажур» стал бледнеть и таять. Еще через несколько минут он полность растворился в небе. Все это происходило в абсолютной тишине.

Корр.: Какие чувства испытали ты, твоя жена, ваши друзья-москвичи?

Борис: Если честно, мы были растеряны перед совершенно необычным, непонятным явлением. Кроме всего прочего, объект производил впечатление какой-то машины, по размерам намного превосходящей известные нам техногенные машины и аппараты.

На следующее утро, прослышав о том, что я физик, многие из видевших летающий «абажур», подошли к нашей палатке, чтобы получить разъяснения.

Что я мог сказать? Единственно, в чем был уверен, так это в том, что объект не относится к явлениям атмосферной оптики, большинство из которых — зори, радуги, глории, гало, миражи — наблюдаются в светлое время суток. В момент же наблюдения граница света и тьмы ушла от мыса Казантип за добрую тысячу, а то и больше километров.

Исключалось также полярное сияние. И дело здесь не только в чистых диапазонах коротких волн, но и в достаточно южной широте Керченского полуострова.

О техногенном же характере «абажура» свидетельствовали его совершенно четкие, геометрически правильные конструктивные элементы, удивительная внутренняя энергетика. Энергии хватало, чтобы обеспечивать столь яркое свечение оранжевых «иллюминаторов» — под «абажуром» стали хорошо видны не только промышлявшие в море на своих лодках браконьеры, но даже буи, ограничивающие курортникам зону для плавания. И что еще поражало, так это полная однородность свечения по всей плоскости «иллюминаторов». Так никогда не бывает, если источник света точечный или квазиточечный, например, спираль лампы накаливания.

Вот такие соображения я и высказал. Но, как ни странно, никто из отдыхавших тогда на базе людей к разговору об увиденном больше не возвращался. Да и мы с Галиной почти никогда не вспоминали и тем более не рассказывали об «абажуре». То ли потому, что не было никаких ощутимых для наблюдателей последствий, то ли закрутила суета буден, то ли подсознательно не хотелось, чтобы сочли нас... во всяком случае, если бы ты сейчас не завел разговор об НЛО, я бы не вспомнил. А ведь такой факт в моей жизни был не единственный.

Корр.: То есть?

Борис: За несколько лет до Крыма я в составе гляциологической экспедиции института географии Академии наук СССР был на Памире. Базовый лагерь располагался в горном Бадахшане на боковой морене крупного ледника. Высота над уровнем моря — около четырех тысяч метров. Холодно. Ясно. Тихо. Из членов экспедиции, как поется в песне, нас оставалось только трое, остальные по заданию начальника партии ушли через юго-восточный гребень в соседнее ущелье.

И вот вечером, тоже около 22 часов, из-за противоположного гребня выплывает вторая луна. Первая, кстати, была на небе там, где ей и положено было быть в это время. Вторая оказалась ярче первой, так что в округе стал хорошо виден каждый камень, да и диаметром она была больше, причем все время росла. Погасли звезды, постепенно второй луной закрылась примерно треть небесной сферы. Яркость же свечения убывала, оставаясь между тем абсолютно одинаковой по всей поверхности. Затем процесс остановился, и свет второй луны стал меркнуть. Еще несколько минут, и как бы сквозь полог можно было увидеть звезды. Всего же явление продолжалось минут 20—25.

Корр.: Напрашивается вопрос, что общего у виденных тобой объектов и что их отличает?

Борис: В обоих случаях они имели весьма четкие геометрические границы и светились удивительно ровно. Сходство еще и в том, что и там, и там все происходило в абсолютной тишине.

Теперь об отличии. У второй луны не было никаких конструкционных элементов, в то время как летающий «абажур» над мысом Казантип их, безусловно, имел.

Корр.: А в эмоциональном плане?

Борис: На Памире наша психика подверглась серьезному испытанию, тем более что хватало и других стрессовых ситуаций. Сейсмозона, безводность, сход снежных лавин, сели и камнепады, на многие километры ни единой живой души, да и высота над уровнем моря тоже что-то да значила. Короче говоря, ощутили подавленность и страх — не боюсь сейчас в этом признаться. Хотелось куда-то спрятаться — словом, чувство собаки, насмерть испугавшейся грозы. В Крыму таких страхов не было. Было просто изумление и неудовлетворенное любопытство.

Корр.: Может, потому, что тогда рядом с тобой была Галина?

Борис: Определенно!

Корр.: И последнее. Какие из всего этого можно, по-твоему, сделать выводы?

Борис: Я, ты знаешь, вовсе не специалист в области уфологии, но как физику мне ясно, что в обоих случаях наблюдались явления, которые не поддаются объяснению в терминах традиционной науки. Ясно так же, что и в Крыму, и на Памире, причем, подчеркну, в совершенно безлюдном месте этого горного массива, мы были свидетелями проявления немыслимой на земле энергетики. Речь идет об исключительной плотности энергии. По-видимому, с точки зрения космической, наши усилия в этой области, в том числе создание гигантских электростанций, выглядят пока смехотворными — первобытной дубиной вместо изящного, но чрезвычайно мощного дамского пистолета.

Корр: Наши читательницы, вероятно, придут в восторг от такого сравнения. Но неужели грядет сражение?

Борис: Вовсе не хочу сказать, что предстоит космическая война. Для этого, слава богу, нет реальных предпосылок. В то же время контакты с высшими цивилизациями возможны — в этом у меня сомнений нет. Обычный аргумент в духе Шкловского, что, мол, от ближайшей звезды — Альфа Центавра — нас отделяет огромное количество световых лет и на их преодоление не хватит никаких жизней, на мой взгляд, критики не выдерживает. Современная наука допускает пространственно-временные «свертки», «проколы» и т. д. Используя еще непознанные нами виды энергии, представители высших цивилизаций, по-видимому, преодолевают эти гигантские расстояния или вторгаются в обжитое нами пространство из неведомых параллельных сфер.

Впрочем, все это предположения, и делать какие-либо окончательные выводы из накопленной информации, безусловно, рано. Однако сам факт феноменов, не поддающихся пока объяснению, отрицать уже невозможно. Сколько времени и сил уйдет на это объяснение, я не знаю.

Интервью вел
Валерий ТЕР-ОГАНЕСОВ.
Рига.

ВСЕ МЫ — ДЕТИ ВСЕЛЕННОЙ

(Продолжение. Начало в 5-6 номерах).

...Тут немного отдохнем. Я спрашивал Надежду, как именно она видит. «Вижу ауру, которая много о чем говорит. Когда мне самой интересно, вижу человека, как на рентгене. Когда этого недостаточно, я говорю, что, мол, непонятно, и ощущаю себя, например, в желудке человека, которого осматриваю, и тогда вижу там все, даже ворсинки на его стенках. Вижу, как циркулирует кровь, как работает мозг. Могу и ничего не видеть, а просто сразу знать — где, что и почему нехорошо. Все это входит и выходит сквозь меня, делаю что-то руками не я, а кто-то тот, что рядом...

Я вижу не только следствие, не только болезнь, а и причину. И когда вылечиваю, то вылечиваю не только человека, но и его биополе...

Надежда:« — Сейчас я закрываю глаза и вижу эту связь — вижу женщину, вроде бы вырезанную из полиэтилена, но — живую. Она стоит рядом и показывает мне, что нужно делать руками.

...У него правый и левый Вагус должны переключаться в черепной ямке, но они у него переключаются во лбу. Это то, что медики называют шизофренией. Но это не то, просто здесь не хватает энергии, она сюда не поступает. Я расширяю ему канал, чтобы туда подходила спиномозговая жидкость. Но это не сразу, с этим надо еще работать.

...У меня влажнеют руки, хотя здесь не жарко и он не потеет — я что-то из него вывожу. Когда выведу, введу ему здоровые генные коды, и они построят новый белок...

...Все побочное выведено, теперь можно осмотреть глубже. Энергетика уравновесилась, лишнее вывелось, остальное распределилось организмом равномерно. Исправилась энергетика, за ней начнет исправляться физиология...

Потом она спрашивает у него день, месяц и год рождения. Я быстро перемножаю эти цифры. Насколько я понимаю, полученный результат — определенный код, который посылается вместе с представляемым образом человека в своеобразный банк информации. Оттуда приходит ответ.

Сеанс второй — медитация. Из словаря: «...действие разума, цель которого — приведение психики человека в состояние углубления и сосредоточенности; сопровождается телесной расслабленностью, отсутствием проявлений эмоций...»

Во время сеанса, как и на предыдущем, она очень часто будет крутить головой, туловищем, но она даст понять, что нет ни одного лишнего движения, а в каждом определенная закономерность. Я, все зафиксировав, многое опускаю, чтобы успеть сказать главное.

Объект — пациент Б. Не рассказываю, на какой бок и когда его переворачивают, на что надавливают. Главное — это его комментарии и его реакция.

Н.: — Это выходной канал. Я его чищу. У него там как-будто морковь торчит.

Б.: — Вижу черное пятнышко, оно идет...

Н.: — (ко мне). — Посчитал, сколько раз я крутила головой? 33? Это код совершенства. Я спрашивала, можно ли мне с ним работать? Мне улыбались. Мне дали возможность входить в него и выходить без препятствий... Это не я делаю. Сознание мое будто бы подавлено. Я сама ничего не могу делать, никаких действий.

...Кишечник — накопитель энергии. Сейчас я все канальчики прочищу — и в них войдет космическая энергия.

Б.: — Больно! Ты же можешь сердце остановить!

Н.: — Нет, наоборот, я его тебе запускаю.

Б.: — Сейчас цвета пошли... картинки... Смотреть можно, а ты мне мешаешь!

Н.: — Нет, я помогаю. (Ко мне: сколько раз покрутила головою? Двадцать один? Код Солнца плюс Луны, вместе — три. Это каналы, которыми подходит к его накопителю энергия. Сейчас мы сотворим необходимые вибрации и будем посылать... Когда моя голова опускается вниз, это значит — конец, и в этот момент необходимо менять позу).

...Так, пошли на почку. В почке — склад энергетики.

Б.: — Я вижу какие-то линии...

Б.: — Это ты видишь свои каналы, только еще в хаосе. А со временем ты все это увидишь, будто синусоиды на экране компьютера.

...Мокро под левой рукой. (Смеется — Я сегодня делаю с тобой то, что делают акушеры в роддоме).

...Головою? Четырнадцать? Код почки — семь, дважды по семь — четырнадцать. Если вывела энергетику — 5. Когда осталась только физиология — три. Вот, вывели... Я вижу твою почку. Она вся закуренная такая. Курение выведем, сейчас тебе все исправим.

...Соединяю верхнюю часть туловища с нижней — трансмиссию вырабатываю. Я пускаю энергию по Вагусу — левому и правому.

...Возбуждаю продолговатый мозг. Это место — Сушумна. Тут, как рассказывают йоги, лежит змейка — Кундалини, незатребованная, свернутая энергия. Мы ее выпустим. Она через несколько дней возвратится. Он увидит возле своего лица змею, она будет доброй, он ее не испугается. Она посмотрит ему в глаза и останется с ним... Он сможет включаться и выключаться...

Ты катался на коньках и упал. Тебе было 7 лет, было скользко... Было?

Б.: — Да... Но, кажется, на санках...

Н.: — Снимаем.

(Продолжение на 10-й стр.)

(Продолжение. Начало в №№ 1 — 6)

220. Также нужно обратить внимание на так называемые родимчики. Они показывают развитие нервных центров. С таким состоянием нужно проявить особое спокойствие. Природа таких детей очень одаренная, но щит тела должен быть крепок. Нужно увидеть в таких проявлениях как бы переполнение чаши. Недаром в древности называли это Божественным Посещением. При таких припадках нужно полное спокойствие всех окружающих, тепло, запах розового масла, ровная температура. У некоторых народов употреблялась тихая музыка, и такое проявление могло помочь, ибо помощь должна быть психическая.

221. Каждый нервный припадок может быть исцелен при условии спокойствия окружающих и при воздействии звука, цвета, аромата и ровной температуры. Но трудно найти все такие условия. Кроме того, необходимо применить именно то сочетание звуков, цвета и аромата, которое индивидуально нужно в этом состоянии.

Потому очень важно, чтобы как можно больше производилось опытов с воздействием звуков, цвета, аромата. Уже в школах можно производить многие полезные исследования. Трудно в частных домах найти для этого особую комнату с достаточными приспособлениями. Но в школах и в больницах следует иметь хорошее помещение с некоторыми приборами. Так можно присоединить к внушению много полезных условий.

222. Многие параличи можно извлечь посредством усиленного внушения. Много болезней, например — зачаток рака, туберкулеза и язвы желудка, могут быть остановлены внушением, усиленным психическим воздействием. Можно заметить, что страдания рака усиливаются от алого цвета, но фиолетовый — успокаивает. Также и в звуках консонанс мажорный будет усиливать воздействие фиолетового луча, но диссонанс будет усиливать боли.

Не будем отнимать от врачей возможности новых нахождений. Пусть исследуют многие сочетания, но нужно напомнить о ближайших путях науки. Когда в основе лечения лежит созвучие, тогда можно представить себе какая тонкость энергии будет вызвана на помощь человечеству.

223. Никто не должен называть психическое воздействие колдовством. Пусть такое невежественное суждение останется в далеких временах. Наоборот, всякое исследование психической энергии есть истинный прогресс.

224. Напрасно думать, что психическое лечение поставлено удовлетворительно. Попытки лечения светом или звуком слабы и разрозненны. Никто не занят изучением соответствий аромата к цвету и звуку. Но главная ошибка в том, что почти нет врачей, которые поняли бы соответствие Миров. Без познания этих основ можно погрязнуть в узкоматериальном плане, но сфера психической энергии касается всех планов. Она может быть познаваема лишь во всей утонченности. Так врач не может говорить об одержании, если он сам не имеет представления о Мире Тонком! Врач не может понимать световое лечение, если он не распознает силу красок. Не может распознать утонченную тональность, если кто любит грубейшую музыку. Нельзя прописать лечение ароматами, если кто не может сам распознать их.

Говорю не к унижению врачей, наоборот, хотел бы вооружить их на спасение человечества. Слишком много отравы умножилось. Много средств направлено лишь на разрушение психической энергии, потому не только в городах, но и среди природы уже нарушается право на вторжение нераспознанных токов. Между тем, нужно понять, что человечество не имеет права отравлять атмосферу Земли — оно ответственно за гигиену планеты.

Можно просить врачей отнестись внимательно к пониманию соотношения Миров и к утончению своих чувств. Не может злой говорить о добре. Не может грубый судить об утонченности.

225. После познания внушения можно думать о средствах, усиляющих его. Но сперва нужно познать все стадии внушения. Если человек постоянно внушает и находится под внушением, то как-же внимательно нужно уметь различать степень земного и тонкого воздействия! Для этого научного исследования нужно, чтобы сам ученый был познающим градации миров. Если он будет отрицателем, то лишь возрастит поколение невежд.

226. Ни в одной врачебной школе не преподается психология. Такой предмет вообще не существует. Слово психология связывается с педагогикой, но не с познанием качеств психической энергии. Невозможно допустить, чтобы врачебное образование могло обойти такой основной предмет. Познавание психической энергии позволяет явить внимание к лекарствам. Насколько меньше потребуется лекарств, когда врачи смогут применить психическое лечение. Условия помощи психической энергией обновят все явления жизни. Не будем отделять высшее понятие бытия от врачебной помощи. Сколько древних источников указывают, что священнослужители были и врачами. Так подчеркивалось, что врач должен иметь авторитет, иначе он будет ходить в хвосте болезней, не имея возможности предотвратить их.

Но нужно найти смелое слово, чтобы утвердить высшую связь Миров, как залог здоровья народа. Не будет здоровья, пока люди не будут знать, зачем они несут земную тягость. Невозможно удовлетворить сознание в сфере одной маленькой планеты. Ужас будет скрести сердце, которое отделится от прекрасной идеи единства Миров.

Пусть, именно, врач, как жрец науки, вносит в дома знание Мира Света.

227. Пусть народ ценит каждое знание!

228. Пусть правитель покажет первый уважение к науке. Ибо часто, именно, правитель не считает себя обязанным преклониться перед знанием.

Через знание вновь войдет осознание Мира Высшего. Нет иного пути!

229. Пусть покажут люди, что они хотят не прозябать, но стать лучше. Они забывают прекрасный закон улучшения. Нередко слово эволюция понимается, как какая-то навязанная обязанность, но радость улучшения не от навязывания и неразрывна с зерном духа. Только в этом понимании можно пройти все ущелья тьмы.

230. Всегда советую записывать разные наблюдения, из них со временем образуется ценная хроника. Такие записи помогут изучению истории эволюции. Например, напомню одну запись. Некий опытный наблюдатель рассказывает о своем свидании с известным деятелем.— Во время разговора можно было заметить, что собеседник находился как бы в сонливом состоянии. В то же время, около него можно было различить смутное облачко, которое волновалось и меняло место. Можно было понять, что тонкое тело почти вышло из моего собеседника, но он был невозмутим, излагая план своего будущего выступления. При прощании он снял перстень и неожиданно просил меня принять его на память. Через три часа мой собеседник был убит злоумышленником. Является вопрос — если тонкое тело видело приготовления к убийству и дух уже дал перстень на память, то почему сознание не предупредило о заговоре? Видимо, мы имеем дело с очень сложным законом Высшей Мудрости. Так записывал на французском языке наблюдатель.

Можно припомнить несколько раз такое наблюдение, когда люди недоумевают, почему кто-то как бы не знает близкого будущего. Можно понять сложные законы кармы и познания в тонком теле.

231. Очень полезно изучать древние языки, в них запечатлена история мысли человечества. Можно следить, какие понятия развивались или упразднялись.— Возьмем санскрит и латинский язык, можем видеть насколько латинский уже обходился без очень глубоких понятий; и Рим, устремленный к материализму, несравним с памятниками мысли Индии.

Язык есть летопись народа, словарь есть история Культуры.

232. Душа народа есть открытая книга. Можно знать насколько она звучит в каждом проявлении. Потому изучение народа есть наука. Кто хочет заглянуть в будущее, должен знать, какие врата можно открыть. Добро и доверие могут быть сложены на знании народа, как целое. Можно промерить, где сокровище и где ветошь.

233. Утешение в понимании трех Миров. Ничто другое не может оценить достояния Истины.

234. Несомненно встретите нарекания — почему Высший Мир упоминается на тех же страницах, что и Наука? Так будут говорить те, кто не понимают Мир Высший и умаляют Науку. Такие малые грамотеи очень распространены и, по бессердечию своему весьма злобны. Они занимают разные общественные положения и потому могут шептать во многих местах. Отвечать им было бы бесполезно. Каждый сердечный человек будет радоваться каждому доброму пониманию о Высшем Мире. Каждый умный человек оценит слово в защиту Науки.

Из земных предметов любовь и творчество больше всего сочетаются с понятием Высшего Мира. При упоминании о Мире Высшем достойный человек будет радоваться. При рассуждении о Науке он будет сердечно восхищен. Если оба понятия вызовут лишь осуждение, это будет знаком мертвого сердца. Не огорчайтесь, встречая отрицателей и осудителей, это так же неизбежно, как существование Света и тьмы. Чувствознание подскажет, где такая степень тьмы, что дальнейшие убеждения невозможны. Сеять можно на доброй земле. Вы уже знаете, что понимающие друзья приходят вне земных соображений. Бывает, что даже джины строят храмы, но Высший Мир и Знание им

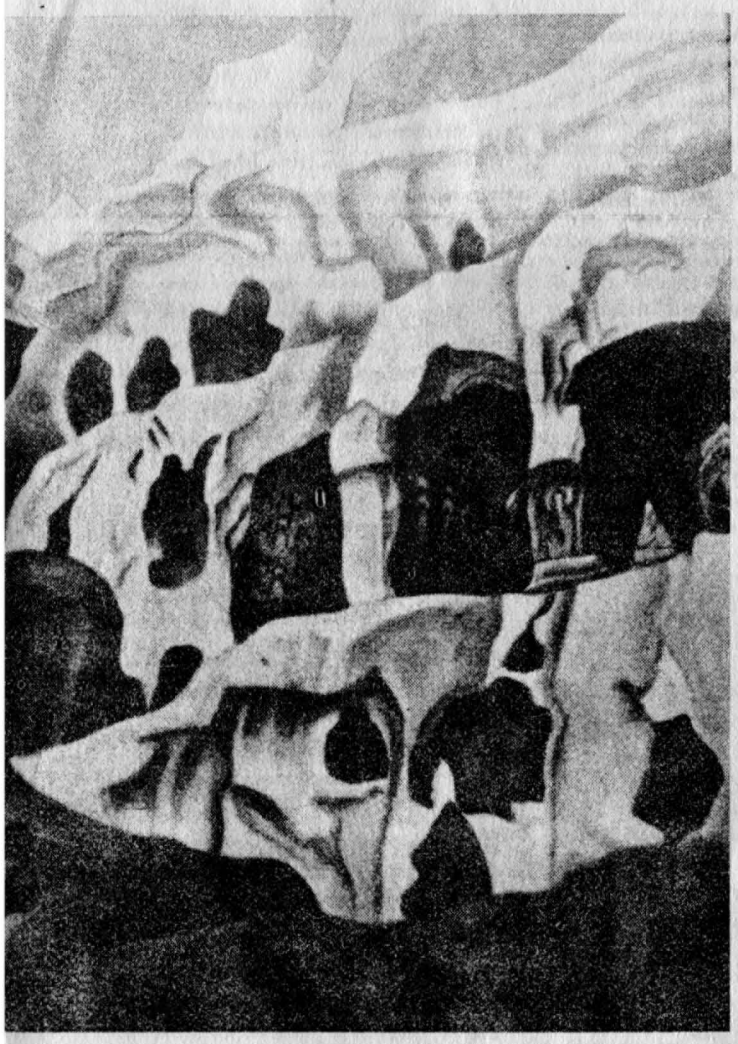
недоступны. Рано или поздно, они возмутятся и вернутся во тьму. Не назвать ли примеры?

Так послужите Миру Высшему и Науке. Пусть через любовь в свете Знания прояснится мысль о Мире Высшем.

235. Особенно непонятно видеть, как люди из почитания часто впадают в умаление. Они пытаются изобразить Неизображаемое, получается Облик ложный, который лишь унижает высокое понятие. Много таких ложных представлений рассеяно в веках. Люди твердят о Непригодно для эволюции. Нельзя купить милость и справедливость. Разве не позорно, что приходится твердить такие слова?

Можно заподозрить — не происходит ли инволюция? Конец Кали Юги может дать и такие явления. Указаны страшные катаклизмы, но что может быть ужаснее, нежели катастрофа в духе. Никакое землетрясение несравнимо с разложением сознания. Нужно напрячь все силы, чтобы удержать человечество от пропасти, потому каждое размышление о

НИ ЙОГА ТМА



зримом и тут же облекают Свет в каменные формы.

Пора проявить соизмеримость.

236. Неподкупен Мир Высший, но люди, вместо очищения мыслью и трудом, все-же пытаются подкупить Милость Высшую. В таком невежестве сказывается полное нежелание подумать о сущности Миров. История возникновения молитвы показывает, что сперва произносились гимны, потом моления о всех и лишь позднее человек дерзнул докучать требованиями о себе. Даны достаточные доказательства, насколько все, порожденное самостью, не-Мире Высшем есть необходимость дня.

237. Правильно замечено, что некоторые растения имеют аромат мускуса — полезно собрать сведения о таких растениях. Они не будут обладать всеми ценными качествами жизнедателя, но все же в них скажется полезное свойство сохранения бодрости. Иногда можно заметить, что и соседние растения начинают приобретать тот же запах; корни и почва могут быть проводниками.

238. К самому сложному можно приблизиться простейшим путем, главное — внимательность. Даже очень опытные наблюдатели растеривают ее среди обыденности. Но Мир Высший желает любовь и признательность. Как же иначе через плотные условия рассмотреть тонкие признаки?

239. В Мире все неповторимо. Так можно усвоить, насколько много необычного. Без такого понимания люди не найдут своего земного положения. Нельзя мыслить об эволюции, если неизвестны отправные причины и достижимая цель. Не имеет смысла земное существование без понимания причины и следствия. Но если люди, хотя бы отчасти, осознали необычность окружающего, они могли бы легче напрячь мысль к Высшему Миру. Нельзя уговорить людей без переходной ступени обратиться к столь отличной сфере, как Мир Высший. Но если глаз будет постепенно различать окружающее многообразие, он легче приучится к распознаванию тонких проявлений. Поистине, все должно быть воспитываемо.

240. Могут спросить, почему люди не должны в плотном мире помнить о своих тонких пребываниях? Одна из причин, почему нельзя припомнить все из Мира Тонкого, есть уже невозможность вместиться в оболочку плоти. Именно, не мог бы дух принять плотную эволюцию, если бы он сохранил в себе память о пространствах Мира Тонкого. Ведь из Мира Тонкого можно иногда узреть и огненное величие, которое Мир плоти может постигать лишь в редчайших случаях. Даже лучшие духи лишь иногда могут вспомнить свои земные существования, но совсем редко они сознают себя в условиях Тонкого Мира. Иногда выделение тонкого тела приносит некоторое познание жизни в Тонком Мире. Но припомнить тонкие существования очень трудно и несовместимо с земными условиями.

241. Могут вам объяснить, что три буквы «Аум» означают — прошлое, настоящее и будущее. И такое значение имеет основание. Основа — прошлое, Свет — настоящее и приближение к Сокровенному — в будущем. Конечно, сеятели разных толкований имеют ввиду лучшие разъяснения. Но такие объяснения часто направлены от земного понимания. Мысль не имеет ни прошлого, ни настоящего, ни будущего — мысль вечна, как Беспредельность. Если будем рассуждать о Беспредельности, то все меры изменятся, вырастут понятия конечного и беспредельного. В бесконечном не будет произвольных толкований, ибо в Беспредельности все вмещается.

Потому, когда говорим о величии основ, то убережемся от применения земных мер. Тем более не будем основываться на конечном, ибо в сущности конечного не существует.

242. Пусть мысли приобретают полезные полеты. Нужно воспитывать их, чтобы дальние расстояния не смущали мыслителей. Прежде чем почувствовать себя гостем всех планет, нужно приучить сознание к малым размерам Земли. Особые преступления зарождались от несоизмеримости представления Земли и ее места во Вселенной. Из этого происходило затемнение религий, невежество государственное и преждевременное заболевание.

Потому мысль должна не только охватить Землю, но и любить мысленные полеты к дальним мирам.

243. Казалось бы, сказанное просто, но почему же оно так редко применяется? Не отвлеченность преподана, не блуждание мыслей заповедано. Нужно заострить стремление мыслей во всей реальности. Но только немногие поймут различие между мыслью отвлеченно блуждающей и мыслью реальной. Только в непреложности может сиять Мир Высший.

Так же просто соображение о наполненности пространства. Много написано об этом, но большинству людей такое сообщение, все-таки, будет непонятно.

Нужно воспитывать мысль.

244. Много указывалось о необходимости развития терпения. Но на чем будет такой пробный камень? Полезно начать разговор с самым узким отрицателем. Пусть он излагает неправдоподобные измышления, но терпеливый мыслитель покроет каждое невежество, не прибегая к отрицанию. Мыслитель в творчестве мышления убережется от раздражения — во время урока терпения не раздражаются. Пусть невежды выходят из себя, ведь у них не имеется другого довода, но испытатель терпения не унизится приемами, свойственными невеждам. Пусть даже в школах задают задания терпения.

Невозможно без познания терпения помыслить о Беспредельности. Размеры задания Высшего Мира требуют испытания терпением.

245. Много гонений на мыслителей. Но пусть гонимые скажут: «Нас гоните, но мысли наши уже посеяны, ничто не может истребить мысль в пространстве». Не имеет смысла изгонять мыслителя. Ведь его достояние неразрушимо во всех мирах. Не только не разрушима мысль, но даже она растет в пространстве. Само удаление мыслителя из плотного мира лишь дает ему широкую область мышления. Убийцы и отравители не дельно поступают; они думают освободиться от посевов мыслителя, но тем самым они лишь укрепляют его.

246. Около одного уважаемого учителя собралось много учеников. Занятия шли успешно, но потом прошел слух, что в отдаленном городе появился другой учитель. Такое сведение постепенно поселило в учениках сомнение, раздвоение мышления, обессилило их внимание и лишало успешности.

Однажды учитель сказал: «Пойду в горы, вы же, между тем, укрепитесь в усвоении Учения». Учитель ушел. Но через краткий срок, нежданно, ученики были посещены новым учителем, которому весьма обрадовались. Наконец, один ученик, желая сказать приятное новому учителю, воскликнул — «Насколько твое Учение превосходнее и понятнее прежнего!» Тогда новый учитель снял тюрбан, распахнул одежды, изменил выражение лица, и все ученики узнали своего первого учителя. Они пришли в великое смущение и шептали: «Зачем изменил ты облик?» — Он же сказал им: «Хотели иметь нового учителя и превосходное Учение, я помог вам в этом».— Так можно и в древних сказаниях найти свойства людские, обычные для всех веков.

247. Не следует устремляться к новому лишь для отрицания основ. Познание есть Наш совет и приказ. Познание не имеет ничего общего с предательством и кощунством. Там, где гнездится сквернословие, там не ищите истинного познания. Никто не запрячет тончайший цветок в кошель, желая не испортить его. Тонкое требует и тончайшего обращения. Не только по редчайшим праздникам, но и ежедневно не следует рвать одеяний. По праздникам люди берегут одежды, но в обиходе не заботятся о них. Сколько же тончайших одеяний погибает!

248. Неосторожность приведет к заблуждению. Где прежнее и где новое? Нужно быть бережным.

249. Сами видите насколько люди не понимают значения простых слов. При таком уровне нужно пощадить смущенные умы и твердить, как глухим. Много раз, говоря с глухими, вы не могли быть уверены — много ли из ваших слов дошло до их сознания? Очень трудно принять в соображение все недостатки слуха, зрения и других чувств. Но идите, зная, что немногие слушатели услышат, немногие увидят, но пространство видит и слышит. Так идите.

(Продолжение следует).

ВСЕ МЫ — ДЕТИ ВСЕЛЕННОЙ

(Продолжение. Начало на 7-й стр.)

Б.: — Еще немного... Все... Снята. Черное пятно исчезает...

Н.: — Когда ты упал, у тебя весь твой хребет нарушился. Тут надо с тобой поработать раза четыре, чтобы все исправить.

...Я с тебя снимаю внешние нагромождения. Я принимаю все на себя. Все, что ты пережил, ты пережил за 34 года, а я за три часа. Мне тоже больно, как было тебе. Понимаешь, насколько это сконцентрировано?

...Печень — царица энергетики. Надо ее запустить, иначе — ты погиб.

...Я возбуждаю колебания у всех этих каналов. Я вижу воду, озеро, на нем расцветает Лотос... Субстанция, которая называется Перикард, так называется мифическая душа, вилочковая железа... Я вхожу в его биополе.

Б.: — Я так сознание потеряю!

Н.: — Ты не сознание потеряешь, а подсознание приобретаешь. Ты будешь делать все, что захочешь. Все!

Б.: — Я хочу знать, кто мы — и что — мы?

Н.: — Смотри, смотри. Говори, что видишь?

Б.: — Желтые тучи...

Н.: — Дальше, дальше. Наблюдай за тучами. Не теряй их из вида.

...Ты хотел стать писателем? Закладывается код исполнения желаний. Пиши — и тебя будут читать... Говори...

Б.: — Таких фигур на земле нет, передать не могу...

Н.: — Говори, спрашивай, говори...

Б.: — Хочу знать, почему я вижу чашу? Ты трясешь и все равно я вижу чашу. Она стала цветком... Раскрывается... Ее кончики красные, а сама она желтовато-красная.

Н.: — (Голос ее меняется, он становится требовательнее, говорит будто уже не она. Обратите внимание — «Я» почему-то меняется на «Мы») — Ты видишь образ, я вижу сущность. То место, где лежит моя ладонь, это место сбора информации.. Говори... Подумав, говори... Мы тобой довольны.

Б.: — Нет ничего существенного...

Н.: — Молчи, ты говоришь правду. Молчи. Чего ты хочешь?

Б.: — Хочу верить в то, что чувствую.

Н.: — Что ты чувствуешь?

Б.: — Я вижу распятого Христа, или, может быть, мне так кажется?

Н.: — Кто он?

Б.: — Мужчина...

Н.: — Кто еще? Думай! Что есть крест?

Б.: — Жизнь?

Н.: — Кто ты?

Б.: — Не знаю... Вижу Космос.

Н.: — За тобой наблюдает Космос. Скажи, кто ты? Они хотят знать...

Б.: — Часть? Человек?..

Н.: — Нет!

Б.: — Мы так себя называем...

Н.: — Нет, кто ты теперь?

Б.: — Меня нет вообще!..

Н.: — Кем ты хочешь быть среди нас? Говори...

Б.: — Я хочу быть сильной личностью. Чтобы людям со мной было хорошо. Возвращать им веру, что зло это не то, что им представляется.

Н.: — Что есть зло?

Б.: — Это то, что переделывает человека, делает его не таким, каким он был с самого начала... А всегда он был человеком?

Н.: — Нет! Спрашивай...

Б.: — А зачем он вам, человек?

Н.: — Мы — колонизаторы.

Б.: — Вы над кем-то господствуете?

Н.: — Нет. Вас просто нет..—.

Б.: — Почему же мы чувствуем себя?

Н.: — Потому что мы вас чувствуем.

Б.: — Кому-то надо, чтобы мы жили как можно дольше?

Н.: — Да.

Б.: — Так у них внешность такая же, как у нас? Глаза зеленые? Большие? Красные ресницы? (На все вопросы он получает утвердительный ответ).

Н.: — Ты видишь своего Отца энергии. Позови его! Подумав, спрашивай, чего ты хочешь. Спрашивай, время идет!

Б.: — Кем я был раньше?

Н.: — Священником.

Б.: — Знаю.

Н.: — В Англии.

Б.: — В белом?

Н.: — Черная одежда и белая манишка.

Б.: — Я погиб?

Н.: — Тридцати четырех лет.

Б.: — Насильственно?

Н.: — Ты не хотел жить...

Б.: — У меня такой же характер, как и у него?

Н.: — Да.

Б.: — Я могу наложить на себя руки?

Н.: — Ты работал на мельнице. Засыпал зерно в жернова. У тебя была красивая кошка. Она спала на жерновах. Это было в 1637 году, провинция Кале. У тебя была толстая жена. Кошка как-то пошла к жерновам и там ей оторвало лапу...

Иди дальше! Дальше вниз! Священник — это пять, тот кто мелет муку — четыре, три — ты был большой черепахой и плавал в море. Считай дальше! Дальше вниз считай!.. А еще ты был осквернителем могил... Ты где-то воевал и, когда приходил в селение, ты разрывал могилы и брал драгоценности. Ты там украл крест, а потом выкинул его... Я вижу Стамбул. Там горят фонари. Ты — турок. У тебя две жены. У вас дом на площади. У тебя есть лодка, ты очень любишь море. Ты знаешь, где Стамбул? Ты плывешь рекой, она называется Дунай. У тебя весло. Почему ты всю жизнь любил котов?

Б.: — Я вижу какую-то технику, какие-то технические устройства... Этого нельзя описать...

Н.: — Это обычная летающая тарелка. Тарелка наблюдения. Мы через нее работаем. Там двое. Один лысый с длинным носом. Он смотрит на тебя...

Я хочу успеть дать практическое задание. Итак, я приведу текст молитвы. Пусть Вас это не шокирует — никакого религиозного дурмана на вас не напускают. Вы разделите эту молитву по два слова, подсчитаете количество букв в каждом и выпишите в рядках. Пример: 4 — 3; 2 — 6 и так далее. Отложите их на осях координат: первое слово (сумму букв) — на оси абсцисс (икс, горизонталь), второе — на оси ординат (игрек, вертикаль).

У молитвы две части и лучше изобразить для каждой отдельные оси. В результате получим определенное количество точек на плоскости. Если вы их правильно соедините линиями, то получите схему двух известных всем созвездий. Однако сделать это будет не просто. Успех зависит от вашего пространственного представления. Возможно, придется заглянуть и в подробные астрономические атласы, поскольку отложатся не только звезды — солнца, а и черные дыры, которые мы не видим. И последнее. В молитве будет пропущено одно слово «Нас». Надежда считает, что оно лишнее, его дописали позже.

Было бы интересно, если бы у кого-то нашелся более ранний текст ее, чтобы сравнить: действительно ли это так.

Итак, молитва:

«Отче наш, иже еси на небеси! Да святится Имя Твое, Да придет Царствие твое, да будет Воля Твоя, яко на небеси и на Земле».

Вторая часть:

«Хлеб наш насущный даждь нам днесь и оставь нам долги наши яко же и мы оставляем должникам нашим и не введи во искушение, но избави от лукавого. Аминь».

Н.: — Кто ты! Какой твой астральный код? Где тебя искать?

Б.: — Три.

Н.: — Три — это все. Кто ты?

Б.: — Я ищу ответ...

Н.: — Его у тебя нет. Мы тебя не знаем...

Б.: — Значит, я не могу ответить на этот вопрос.

Н.: — Ты — буква. Я ищу тебя. Постой... Спрашивай.

Б.: — Ты нашла мою букву?

Н.: — Да.

Б.: — Какая она?

Н.: — С. Латинское Ц.

Б.: — Я могу искать себя посредством этой буквы? Как это сделать?

Н.: — Через Солнце, через четыре, через Венеру... Кто ты? Ты — С. Повторяй — I код скорректируется. Кто?

Б.: — С.

Н.: — Ты рад. Тебе не страшно?

Б.: — Мне хорошо.

Н.: — Это аккумулятор. С — низкие вибрации. Ты рад. Мы подключаем тебя к Единой Системе. Ты — рад. Чего ты хочешь?

Б.: — Хочу все знать.

Н.: — Что — все?

Б.: — Что такое человек?

Н.: — Это — прах. Кто ты?

Б.: — С... С. Вижу при этом Луну. С — образ Луны.

Н.: — Что такое Т?

Б.: — В данном случае тот, кто делает что-то со мной...

Н.: — Это — прибор. Это — форма. Это — прибор.

Б.: — Глаз, который меня преследует, тоже — прибор?

Н.: — Нет, это содержание.

Б.: — Мне страшно.

Н.: — Не бойся. Мы хотим тебе добра. Кто ты?

Б.: — С.

Н.: — Ты чувствуешь себя?

Б.: — Трудно сказать... Я чувствую себя двоих.

Н.: — Кто ты другой?

Б.: — Это неважно.

Н.: — Как тебя зовут?

Б.: — С. А тот пускай лежит...

Н.: — Тебе нужно Солнце. В тебе слишком много Земли. Что ты просишь?

Б.: — Солнца!

Н.: — Что есть Солнце?

Б.: — Жизнь.

Н.: — Что есть жизнь?

Б.: — Не знаю..

Н.: — Дежурство.

Б.: — Я так и хотел сказать, но почему-то остановился. Не нашел слова..

Н.: — Перекрой каналы!

Б.: — Я не могу управлять собой.

Н.: — Перекрой каналы!

Б.: — Перекрыл...

...Вот такая «операция». Что это было? Психоз на троих? Но я же ни на минуту не терял чувства реальности. Следил за часами, что-то записывал, что-то спрашивал Б. тоже был в сознании. Во время коротеньких пауз спокойно вставал, раза два говорил по телефону. Тяжелее всего было Надежде.

Сначала она комментировала свои движения и действия, четко отвечала на все мои вопросы. Со временем она как бы отключалась. Меня почти не слышала. Ее вопросы: «Кто ты? Кто ты?» — повторялись десятки раз, это я сократил. Голос при этом значительно изменялся. Он был то требовательный, то какой-то материнский: нежный и ласковый. Так разговаривают только с маленьким ребенком.

Закончив сеанс, она бессильно опустилась в кресло. На вопросы она не реагировала. Глаза закрыты. Не могла взять в руку чашку с чаем.

Вдруг где-то под окном загудел двигатель машины. Шум был какой-то низкий. Я стоял, опершись на подоконник, и меня всего затрясло, будто резонанс пошел по всему дому.

Надежда, довольная, откинулась на спинку кресла и сказала: «Это именно то, что мне сейчас нужно! Низкие вибрации. Это не случайно...»

Думая, что она уже опомнилась, я стал уточнять у нее. Не отреагировала. Минут через пять снова спросил: «Ну как, ты достигла цели? Сделала, что хотела?»

«Я» — переспросила она. — Чего я хотела?»

«Ну как же! Ты же для чего-то приходила сюда...»

«Подожди... Не помню.. Подожди...»

Словом, «возвращалась» она долго — минут сорок. Делала такие движения! Не знаю, с чем сравнить... Она сама подсказала: «Ты видел «Солярис»? Помнишь, как та женщина-фантом, выпив какую-то жидкость, содрогалась всем телом?» Да, это было очень похоже. Я спросил: «А как же актриса могла сыграть «это»? Это не актриса, — ответила она. — Это — Тарковский. Он знал... Поэтому я воспринимаю его фильмы совсем не так, как вы».

Я понимаю, что это нужно как-то прокомментировать. Как?! Безусловно одно: во всем этом проявляется какая-то математическая закономерность. Интересно, что сказали бы математики?Те, кто изучает йогу, тоже могут что-то подтвердить, уточнить, а то и упростить.

Интересно и то, что Б. кое-что о тех предыдущих жизнях чувствовал и до этого. Он говорил мне об этом задолго до встречи с Надеждой.

После сеанса, через день или два, он будто увидел над головой человека ауру. Ему кажется, что осуществляются контакты: он спрашивает — ему отвечают... кое-что из этого и очень существенное, я опустил. Возможно, мы вернемся к этому позже. Пока это будет непонятным.

А. КЛЕМЕНКО.

(Продолжение следует).

НЛО и конверсия

Предсказание астрологов, что встречи с «летающими тарелками» участятся, похоже, сбудется. Но прилетят они не из космоса, а из Костромы. Здесь на электромеханическом заводе НПО средств вычислительной техники начали выпускать игрушки, напоминающие «сенсационные» НЛО.

Электромеханический робот при помощи дистанционного управления может передвигаться в любом направлении. К тому же он имеет самовыдвигающуюся «клешню», по пути захватывающую небольшие предметы.

Как бандит с большой дороги

Ни одна из обычных версий по поводу того, кто напал на человека в районе Семипалатинска в марте этого года, не удовлетворяет фактам. Действительно, такого преступника не сымитируешь.

Страшное шипение, свист и хлесткие удары — такое может вызвать шоковое состояние и у человека не робкого десятка. А тем более у одинокого прохожего на загородной дороге.

Именно такое приключилось с рабочим семипалатинского сельского строительного комбината С. Д-вым, когда он шел вечером в Восточный поселок. Неожиданно в поле его зрения возник предмет, как он вспоминает, квадратной формы, неподвижно висящий над землей. При этом сзади С. Д-вов почувствовал упругий удар в плечо, напоминающий толчок воздушной волны. Парень упал, что-то прижало его к земле. Несмотря на мороз, стало жарко. Пытаясь поднять голову и осмотреться, Д-в снова получил удар, — теперь в лицо — сопровождавшийся шипящими звуками. Молодой человек с криками о помощи пытался отпрянуть в сторону. Навалившаяся тяжесть, спустя какое-то время, исчезла...

По всей вероятности, лишь через час парня, оглушенного шоком, обнаружили и доставили в первую городскую больницу. Как выяснилось — с переломом ключицы. Едва оправившись от потрясения и получив медицинскую помощь, пострадавший вместе с ведущим травмотологом больницы К. Дюсембаевым выехали к месту происшествия. Свечения не было видно. Рабочий почувствовал, что терзавшее его все это время чувство беспокойства исчезло. А у врача как-то сразу прекратилась мучившая его весь день головная боль...

Отмечается тот факт,что травмированная ключица срослась у потерпевшего за неделю, практически следов не осталось. Хотя по всем медицинским канонам для этого потребовался бы как минимум месяц. Легко, конечно, происшедшее подвергнуть сомнению. Но история болезни, рентгеновские снимки подтверждают феноменальность излечения.

СЛЕДЫ ПРИШЕЛЬЦЕВ ИЛИ «ВЕДЬМИН» КРУГ?

(репортаж неофита из зоны „П“)

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ колхоза, тридцатитрехлетний Айвар К., человек земной и реальный, в самый разгар уборочной, бросив дела, приехал в Ригу. В Латвийскую ассоциацию уфологии привели его странные события, происходящие в районе. Решил просить помощи: надо выехать на место и во всем разобраться, подтвердить или опровергнуть слухи, успокоить людей.

Судьба экспедиции решена. Через два дня отправляемся в путь. Три «жигуленка», тринадцать человек. Айвар, который ждет нас на месте, будет четырнадцатым. И пока колеса наматывают километры по асфальту и грунтовке, пора рассказать, что мы узнали от председателя.

На прошлой неделе рыбаки обнаружили на лугу у реки необычный след в форме круга. Как будто кто-то пришел с огромным циркулем и очертил две окружности. Трава внутри кольца значительно отличается по цвету и интенсивности роста. По окружности неровной цепочкой растут крупные грибы белого цвета, не известные местным жителям.

Незадолго до этого, около пяти часов утра — как раз вывозили молоко с фермы, доярки видели необычной формы «облако». Оно передвигалось примерно на высоте леса в сторону населенного пункта С., зависло над ним на несколько секунд, затем проследовало в обратном направлении и скрылось из виду. Наряд пограничников наблюдал «облако» из другой точки и описал его как неизвестный предмет шарообразной формы, круглый с одной стороны и имеющий хвост, как у кометы, с другой.

Хозяйка хутора, расположенного неподалеку от «круга», видела над кронами деревьев мерцающие огоньки размером с пятикопеечную монету, которые притягивали, манили к себе.

Всё это впечатления достаточно свежие. Но и раньше, рассказывают, случались в этих местах странные вещи.

ПЕРВАЯ остановка на краю ячменного поля. В начале лета на площади пять—шесть квадратных метров без видимых причин пропала растительность. Удобрений здесь не применяли. Рядом деревья, над кронами которых наблюдали мерцающие огоньки. Несколькими днями раньше здесь побывали военные с аппаратурой, замеряли уровень радиации — фон нормальный. Наши контактеры чувствуют сильную энергетику, предупреждают, что мы не одни, наше присутствие замечено. «Они» выражают свое недовольство тем, что нас слишком много и все мы слишком разные. «Им» с нами трудно, просят уйти.

...Хутор называется Рути, в переводе с латышского значит Гномики. Места довольно пустынные, за рекой на несколько километров никакого жилья. До наступления темноты успеваем сходить на «круг». От хутора это совсем недалеко, меньше километра. Все так, как описывал Айвар. Круг просматривается очень четко, он ограничен кольцом шириной 20—30 сантиметров, трава по кольцу значительно темней и гуще, чем вокруг. Вернувшись к хутору, располагаемся за столом под открытым небом, здесь будет временный штаб нашей поисковой группы.

Вечером на землю опустился туман, довольно плотный. Но небо ясное, звезды видны отлично, часто наблюдаем спутники. Погода для наблюдений самая благоприятная.

Контактеры работают парами. То и дело, словно повинуясь неведомому зову, они уходят в темноту. Кто куда — в поле, за хутор, к реке. Уходят и возвращаются...

Наташа и Татьяна в состоянии сильного радостного возбуждения. Со всех сторон к ним летят вопросы: «Ну как? Что у вас? Рассказывайте...» Рассказ Наташи, записан с ее слов 30 августа около 23 часов 50 минут:

«Потянуло в поле. Минут пятнадцать разглядывала звездное небо. Потом почувствовала давление на «третий глаз», появилось ощущение обруча над глазами. «Третьим глазом» вижу колоссальное зрелище — серебристый шар типа сфероид. Ощущаю движение за спиной, боковым зрением, обернувшись, замечаю силуэт гуманоида ростом около 180 сантиметров. Начинается телепатический контакт. Татьяна задает вопросы, отвечают ей вслух, ощущение такое, что это моим языком, моим голосом говорят независимо от меня. Знакомимся. Они из созвездья Катар, название планеты на русский можно перевести как Айсберг. Их система является параллельной нашей Солнечной. Цель их пребывания на Земле: изучение политического уклада, духовного уровня. Хотят повлиять на сознание людей, помочь преодолеть политический кризис. Сколько цивилизаций здесь, в зоне? Двадцать — двадцать три. В районе нашего бивуака присутствуют семь цивилизаций. В ответ на вопрос Татьяны рассказывают о своей планете. Сами они представляют собой эфирные создания, могут приобретать физическое тело, но для нас это выглядело бы как маска биоробота. Их модуль находится на орбите Венеры, сюда они прибыли на скутере. Поскольку они эфирные создания, скутер не виден глазу. Предлагают новую встречу завтра, в то же время».

«СЕАНС связи» продолжался около 25 минут. Все это время ощущения у Татьяны приятные. А вот Наташа со стороны выглядела необычно — дрожала, будто под напряжением, говорила, как робот, быстро, не задумываясь. После контакта чувствует сильное утомление.

Мы не успеваем обсудить эту и другую полученную информацию, как слова просит следующая пара контактеров — Лариса и Элита.

Лариса:

«Пошли в поле с ощущением, что пора пообщаться. Неожиданно впереди видим силуэты трехметрового роста, их много. Туман сгустком уходит в одно место. Выказываем доброжелательное отношение, желание познакомиться, может быть, даже слетать, но с условием вернуться. Они ответили, что могут взять одну из нас, выбрали Элиту. Мне предложили отойти. Я видела, как Элита стала отрываться от земли, поднялась сантиметров на двадцать. Потом она испугалась, поняла, что не готова, ведь они честно предупредили, что гарантий возврата нет. И все кончилось. Потом мы видели красное пятно на небе, оно надвигалось на нас, заметили красную вспышку. Элита сказала: «Это за мной». Они и сейчас следят за тем, что мы рассказываем...»

Элита:

«Испытала интересное состояние: стала ощущать только голову, мозг. Появилась вибрация в теле, будто подготовка к полету. Такое чувство, что из меня выкачали воздух. Нет чувства тревоги, удовлетворение полное, ощущения приятные. Потом будто оторвались от земли. Руки распортерты, наклонено тело. Ощущение полета. Не то, чтобы страшно — необычно. При этом нет расхода собственной энергии».

Следующий день начинается с визита пограничников. Начальник заставы подтверждает, что наряд наблюдал неопознанный летающий объект.

ОТПРАВЛЯЕМСЯ в поездку по окрестностям. Харий, знаток местных достопримечательностей и наш добровольный гид, к возможности контактов с внеземным разумом относится скептически и задумал для наших экстрасенсов маленький экзамен. Едем к хутору, о котором ничего не знаем.

По дороге Наташа внезапно ощущает давление на «третий глаз» и с его помощью «видит» сигарообразный серебристого цвета объект длиной около тридцати метров. Объект некоторое время сопровождает машину, при этом все, кто в ней находится, ощущают «постороннее присутствие», отмечают давление на голову и позвоночник. Затем в машине появляется энергетический сгусток, который Наташа видит как шар желтого цвета, остальные ощущают его присутствие и с помощью биолокации определяют размеры.

А вот и экзамен Хария. Мы стоим у ничем не примечательного сарая на старом хуторе. Контактерам предлагается определить, «доброе» это место или «недоброе». Наташа ощущает присутствие энергетики и говорит, что место скорее недоброе, но определить с точностью трудно, поскольку от событий, которые здесь когда-то произошли нас отделяет большой промежуток времени. Харий подтверждает, что в сарае во время последней войны пытали и расстреливали людей. Неопределенность ответа Наташи его, похоже, разочаровала.

День проходит в разъездах. После обеда к нам присоединяется Айвар, отлучавшийся по колхозным делам. Говорит, что получил «сигнал» свозить нас еще в одно место. Слегка задремав в машине, на грани сна и яви видел перед глазами «картинку» — мы все в старой усадьбе. Едем. Усадьба обветшала и заброшена. Сохранился основательного вида амбар и двухэтажный каменный дом, да впечатляющий ряд дубов-великанов вдоль дороги. Лариса пересказывает нам возникшую перед глазами «картинку»: парад голубых шаров, которые выстраиваются и уходят в бесконечность. На их месте возникает могила и католический крест. Кроме Айвара никто не знает дальнейшего маршрута, но путь наш лежит на кладбище, расположенное поблизости. Лариса суммирует впечатления: усадьба эта пропитана энергетикой тех времен. Без сомнения, здесь жили люди, которые имели связь с Космосом.

ЦЕРКОВЬ на кладбище кажется необычной, непохожей на сельскую церквушку, трудно определить архитектурный стиль. От внутреннего убранства почти ничего не осталось, само здание нуждается в реставрации. Алтарь напоминает экран, и на этом экране Лариса видит «картинки», частично пересказывая их нам. Чередой проходят лица людей ей совершенно незнакомых. И церковь, и кладбище оставляют впечатление радости, а не скорби. Но задержаться здесь мы не можем. На семь вечера назначена встреча с местными жителями в поселковом клубе.

...Около одиннадцати часов вечера выходим в поле, где должен состояться очередной контакт Наташи с представителями созвездья Катар. «Интервью» с инопланетянами длится минут пятнадцать. Наташа успевает узнать, что человечество не является тупиковой ветвью в развитии цивилизации, конфликт в районе персидского залива не выльется в третью мировую войну, теория Дарвина не имеет под собой никаких оснований, а мечты о коммунистическом обществе — это «сладкие грезы младенца»... Кроме того, им нравится в человечестве предприимчивость в преодолении природных катаклизмов, зачатки духовности и взаимовыручка, граничащая с круговой порукой.

За всех не скажу, но лично мне во время контакта никаких необычных впечатлений пережить не удалось. Но вот неожиданность — на пятнадцать минут отстают часы у Наташи.

Все собрались в лагере. Делаем некоторые обобщения. Борис с Лолитой предупреждают, что долгое время находиться в круге опасно. После получаса — проверено на опыте — появляются неприятные ощущения, возможно, происходит какое-то вмешательство в организм, идет перекодирование. Накануне вечером и в течение дня Борис основательно поработал в круге с биорамкой. Энергетика определенно присутствует, распределяется неравномерно, концентрическими кругами. Вперемешку идет энергетика разного качества, положительная и отрицательная. Айвар около двадцати двух часов заметил вспышку на небе, после чего, закрыв глаза, «увидел» модуль ярко-желтого цвета, который на глазах менял свои очертания. Элита во время контакта получила информацию о происхождении грибов — они земные, проявление параллельного мира. Все отмечают очень благоприятное, доброжелательное отношение к нам представителей контактирующих цивилизаций.

В середине ночи вместе с Львом Ивановичем и Айваром отправляемся к кругу. Проходим половину пути по луговой тропинке, приближаемся к одиноко стоящему кустарнику. Лев Иванович спрашивает о наших ощущениях. Не сговариваясь, отмечаем сильную давящую боль в затылке. Продвигаемся вперед шагов на десять и боль проходит практически одновременно у всех. У самого «круга» проводим минут двадцать. Ничего необычного. Но на обратном пути, в том же месте, все повторяется. И снова боль проходит, как только удаляемся на шесть—семь метров от куста.

...Оба Айвара «тарелку» замечают почти одновременно. Описывают совершаемые ею маневры, обращаются с мысленными и словесными призывами, просят «проявиться», пойти на контакт. Оба довольно быстро приходят в состояние сильного эмоционального возбуждения. Мы с Львом Ивановичем находимся рядом, смотрим в том же направлении, но не видим решительно ничего необычного. К ребятам присоединяются Наташа и Татьяна. Все устремляются к «месту посадки НЛО». Видят, судя по их репликам, каких-то непонятных существ, протягивают руки им навстречу, ликуют по поводу того, что просьбы услышаны и гости «проявились». Мы некоторое время следуем за ними, но по-прежнему ничего не видим. Наконец, махнув рукой на «пришельцев», возвращаемся в лагерь.

В ШЕСТЬ утра отправляемся в обратную дорогу. Четверо остаются, чтобы продолжить контакты и выяснить некоторые интересующие их вопросы.

Через два дня, уже в Риге, подводим итоги работы поисковой группы. Большинство убеждены, что мы действительно имеем дело с зоной. Успешные контакты свидетельствуют об этом. В зоне необходимо продолжать работать, чтобы по новым каналам получать интересующую нас информацию.

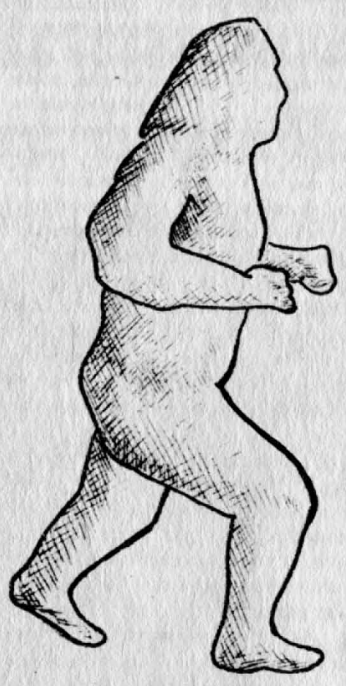
Но вот другая точка зрения. Лев Иванович Шнейдер:

— У меня такое правило: все необычное первым делом пытаться объяснить причинами земными. Думаю, «тарелка» там не садилась. След, обнаруженный нами, противоречит сведениям, давно известным в уфологии. Так называемый «круг», скорее всего представляет собой чисто природное явление, известное в народе как «ведьмин круг». Каким-то образом на поле занесен грибной эпитерий, который и оказал воздействие на травяной покров.

Наша маленькая экспедиция была первой в зону «П», но не последней. Намечены новые этапы работы. Так, совместными усилиями Ассоциации, колхоза и ученых-биологов проводятся конкретные исследования пастбищ, качества травы на них. Будут и другие работы. Интересно, совпадут ли информация контактеров и результаты анализов, которые будут проводить биологи? Во всяком случае, это необычное сотрудничество уже началось...

НА СНИМКЕ: загадочный круг в зоне «П» (в центре фото).

Т. ОДЫНЯ.



Изображение снежного человека

Исчезновение из зоны «М»

(Окончание. Начало на 6-й стр.)

Интересно, что все встречи с загадочным существом произошли в том самом лесу и на дороге через него, где пропал Валеджка Д. Так, может быть, именно снежный человек стал виновником таинственного исчезновения солдата!

...Есть и другая версия. В здешних местах, как рассказали военные, часто наблюдают НЛО. Может быть...

Конечно же, приехав на место мы побывали в этом загадочном лесу. Он настораживал своей мрачностью, не слышно здесь пения птиц и не покидает желание побыстрей уйти прочь от этого неприветливого места.

...Двое контактеров идут впереди. На дороге они отмечают несколько участков с повышенной энергетикой. Позже выяснилось, что на одном из отмеченных участков Валеджку видели в последний раз. Здесь же контактерам удалось войти в канал связи.

Во время сеанса связи удалось выяснить, что в зоне «М» несет дежурство одна из внеземных цивилизаций, она вправе набирать сырье для своих нужд. В ответ на вопрос, где находится пропавший солдат, была показана картинка: желтый луч, направленный на Землю и в нем исчезает человек. При этом выбор объясняется большой степенью его внушаемости и подавляемости. Вероятность того, что его вернут на Землю невелика — тридцать процентов против семидесяти — не вернут. На попытки получить более подробную информацию следовал знак запрета и пожелание нашей группе побыстрей возвращаться домой. Наше присутствие им чем-то не нравилось, возможно, этим объясняется отвратительное самочувствие всех членов группы.

На следующее утро мы отработали несколько предположений о причинах исчезновения солдата. Возможно, дело обстоит следующим образом. Цивилизация, контролирующая зону «М» в момент перехода человечества в шестую расу, имеет право отбирать себе экземпляры душ. Но по космическим законам ВЦ не могут вмешиваться в земные дела. Либо карма исчезнувшего солдата была им отработана за его 19 лет и ему суждено было в этом году расстаться с земной жизнью, либо его забрали к себе с его личного согласия...

Но это всего лишь версия, ведь никто не знает, какой процент дезинформации получили на этот раз наши контактеры. Поэтому мы не можем сегодня с уверенностью сказать, кто виноват в исчезновении Валеджки Д. — инопланетяне или снежный человек, впервые объявившийся на территории нашей республики. Или же существует третье объяснение...

М. РУСЛАНОВА.

ОТ РЕДАКЦИИ: Сегодня мы публикуем фотографию пропавшего солдата и обращаемся с просьбой о помощи к экстрасенсам и всем, кто работает с энергетикой или же другим образом может помочь нашему расследованию. Жив ли Валеджа Д., что с ним случилось и где он находится? Если вы можете помочь ответить на эти вопросы, пишите нам. Ведь для родных и близких парня, пребывающих в неизвестности, это последняя надежда.

МАТЕРИЯ ЕСТЬ РАЗУМ, А РАЗУМ — МАТЕРИЯ

Идеи о том, что жизнь и разум являются высшей целью существования материи, о множественности обитаемых миров принадлежат многим ученым, начиная от древнеиндейских и древнегреческих мыслителей и кончая Спинозой, Фламмарионом, Дж. Бруно, Циолковским. «Обитаемость планет (уровней материи — Е. П.) является единственным объяснением их существования, и ни строение планет, ни какие бы то ни было другие условия не могут помешать развитию на них жизни» (К. Фламмарион. «Многочисленность обитаемых миров». М. 1908, с. 9;). К. Э. Циолковский, пожалуй, ближе всех подошел в своих работах к этой проблеме. Его мысли о населенности Вселенной, непрерывности жизни, чувственности атома, неизвестных разумных силах нашли отражение в работах «Монизм вселенной», «Причины космоса», «Воля вселенной», «Неизвестные разумные силы», «Научная этика», «Космическая философия» и других, их можно свести в целом к гипотезе о заселении Разумом всей Вселенной. «Отсюда видно, что нет ни одного атома, который не принимал бы бесконечное число раз участие в высшей животной жизни» (К. Э. Циолковский, «Монизм вселенной». Калуга, 1933, с. 27).

Идеалистические учения — дзем-буддизм, джайнизм, дуализм в основе своей направлены на отождествление материи и сознания, бытия и духа. Современные западные, да и советские, ученые, основываясь на положениях некоторых вышеперечисленных философских направлений, материалистически подходят к проблеме единства. Мира, единства материального и идеального. Так, американский философ Самюэль Крам сравнивает Вселенную с единым разумом, ощущающим жизнь всех живых существ на всех планетах. К. Берг считает, что помимо физических полей вселенной есть поля, составляющие основу «психической Вселенной», они обладают способностью «структуировать реальность».

Советские философы, например, А. К. Манеев, выдвигают гипотезу о связи полевой формации биосистем с вещественно-дискретной (полевая субстация бесконечности). И. А. Анчурин считает, что вследствие пересмотра естественно-научной картины мира может даже идти речь о замене классических представлений о Мире, как «механическом устройстве», представлением о Мире как о живом организме. Очень интересные идеи высказывал А. М. Мостепаненко в книге «Проблема существования в физике и космологии» (ЛГУ, 1987). Он пишет о том, что между процессами, происходящими в вакууме и сознании, существует большая аналогия. Так, например, ни вакуум, ни сознание сами по себе не наблюдаемы, оба они являются «потенциальным бытием», а такие свойства сознания, как озарение и интуиция, напоминают своим дискретным характером процесс редакции волновой функции в квантовой механике.

Из приведенных выше примеров видно, что довольно сложно выделить чистые «онтологические свойства» материи, не присущие в той или иной мере и разуму. Такие основные атрибуты материального мира как: движение, взаимодействие, самоорганизация (усложнение), развитие, эволюция, устойчивость, отражение и т. д. присущи и материи, и разуму. Нам кажется, что можно выделить следующие основные критерии разумности вообще, т. е. присущие любому разуму во Вселенной:

1. Способность к активному воздействию на материю, заключающуюся в изменении онтологических свойств материи (хотя таковых в чистом виде вообще нет), т. е. активное преобразование природы.

2. Самосознание, познание Мира и самого себя.

3. Способность хранить и перерабатывать информацию, память.

4. Разумной (высокоразумной) может быть названа система, достигшая высочайшей степени организованности, структурирования, гармонии.

5. Высокая степень адаптабельности (выживания).

6. Разум — это сумма свойств материи неживой.

7. Воспроизведение себе подобных.

8. Для «технологических» цивилизаций — это использование в своей жизнедеятельности орудий труда, средств производства и общественно-полезная трудовая деятельность. Существуют, видимо, и другие, пока неизвестные нам, критерии.

Многие из вышеперечисленных критериев разумности можно перенести и на неживую материю. Способность к активному воздействию разума на материальный мир, преобразование его сходно со взаимодействием и движением материи.

Способность хранить и перерабатывать информацию (память) схожа с явлением «памяти» некоторых сплавов металлов. Познание мира можно сравнить с отражением в неживой материи, хотя первое качественно гораздо выше второго. Адаптабельность сравнима с устойчивостью различных систем в неживой материи. Видимо, основным наиглавнейшим (интегральным) критерием разумности является способность высокоорганизованной, высокоструктурированной материи познавать окружающий мир и активно преобразовать его. Вообще же нужно отметить, что высокоорганизованность и гармоничность качественно отличают материю разумную от неразумной.

Само существование материи должно предполагать целесообразность этого существования. Она заключается в постоянном усложнении форм, в достижении высокоорганизованности. Высшее предназначение материи в познании, самоосознании, преобразовании природы. Материя не может достичь этих целей без существования разума. Если допустить, что жизнь и разум существуют на всех уровнях материи (-микро, -макро, -мега, а возможно и в многомерных пространственно-временных уровнях), и, следовательно, допустить несотворимость и неуничтожимость форм разума во Вселенной (материальноразумность объективной реальности), то наиболее высокоразумные формы обитают в многомерных (бесконечномерных) мирах, т. к. они наиболее информативны, энергоемки и, самое главное, неисчерпаемо многокачественны. Менее «разумны» существа, населяющие трехмерные миры (и человек). Чем выше уровень организации материи, тем выше уровень разума.

Только в тех мирах не может быть разума, где происходят постоянные регрессивные процессы, но такие миры, где идут хаосогенные явления, разрушаются и «умирают». И еще одно важное замечание. Отражение в неживой природе (имеется в виду отдельных объектов) возможно лишь в ограниченной в пространстве-времени области. Мысль же отдельного субъекта может схватывать, хотя бы абстрактно, и всю бесконечность. Если материя является причиной существования форм разума (но не всегда разума в целом), то в некоторых случаях можно считать, что и форма разума является причиной существования материальных свойств, отношений, объектов (телекинез, полтергейст и т. д.), а также причиной возникновения менее высокоорганизованных форм разума. Ф. Энгельс указывал, что «Причина и следствие суть представления, которые имеют значения как таковые только в применении к данному отдельному случаю, но как только мы будем рассматривать этот отдельный случай в его общей связи со всем мировым целым, эти представления сходятся и переплетаются в представлении универсального взаимодействия, в котором причина и следствие постоянно меняются местами; что здесь и теперь является причиной, становится там и тогда следствием и наоборот». (Ф. Энгельс, Соч., т. 20, с. 22).

Трансформацию материального в разумное и наоборот необходимо рассматривать как: 1. Взаимодействие внутри самой материи (онтологическое взаимодействие), хотя, рассматривая в целом материальноразумную объективную реальность, это не совсем корректно; 2. Взаимодействие материи с формами разума. При этом происходит порождение и трансформация всех форм материальной реальности друг в друга; 3. Взаимодействие между всеми формами разума, приводящее к трансформации этих форм, т. е. «творение» высшими формами разума низших форм. Рассматривая Мир в целом как материальноразумную реальность, мы не в праве утверждать, что-либо только материя порождает разум и доминирует во всем над ним, или наоборот, что приводит к грубому материализму или идеализму, а должны говорить о том, что при вечной трансформации материи и разума друг в друга в каких-то случаях первичной является материя, в каких-то первичной субстанцией является разум. Мир в целом нужно понимать как бесконечномерную реальность, во всех свойствах, «координатах», а не только в пространстве-времени.

Само существование Мира в целом обусловлено вечными трансформациями, превращениями материи и разума.

Поэтому и диалектические законы единства и борьбы противоположностей, перехода количества в качество, отрицания должны применяться и к бесконечному многообразию форм разума.

Е. ПОРФИРЬЕВ.

«Красный шар над Сандово»

Загадочный красный шар регулярно, словно по расписанию, появлялся над лесом в районе посёлка Сандово Тверской (бывшей Калининской) области в конце 1989 — начале 1990 года.

Видели его также многие жители деревни Горошково (совхоз «Северный»), а наиболее подробное свидетельство принадлежит М. Белякову, который наблюдает странный предмет, по его словам, уже в течение двух лет.

— Сначала на небе появляется яркая звёздочка,— рассказывает М. Беляков.— За часа полтора она, опускаясь всё ниже и ниже, постепенно превращается в большой красный шар, который то неподвижно зависает над лесом, то плавно перемещается. Нередко он за кромкой леса совершает посадку. При этом происходит искрение, как во время электросварки.

Редактор районной газеты «Ленинская правда» Н. Кафидов, получавший подобные сообщения, попытался проверить их. Рассказы об НЛО он слышал от нескольких лиц. Так, работник трансформаторной подстанции А. Смирнов наблюдал его в деревне Топалки. Как он утверждает, это был красный шар диаметром примерно четыре метра. Когда он перемещался, то заслонил от взора ближние деревья — значит, это было непроницаемое тело. Любопытно, что во время беседы в Горошкове редактор и другие люди тоже увидели загадочный предмет. Правда, несколько в ином варианте. На небосводе появилась светящаяся точка, становившаяся всё ярче. Она не приближалась, но оставалась на небе в течение часа. Было это 11 декабря минувшего года около пяти часов вечера по местному времени.

После публикации заметки о необычном явлении в редакцию районки позвонил председатель колхоза имени Калинина Н. Рябков и сообщил, что 15 декабря во второй половине дня жители деревни Апаркино увидели огненное зарево. Решили, что пожар. Н. Рябков стал звонить в пожарную часть и одновременно послал шофёра А. Чистякова к месту происшествия. Тот, вернувшись, заявил, что это не огонь, а огромный красный шар, удаляющийся за лес. На другой день такой же шар, двигающийся в сторону совхоза «Северный», видел житель деревни Пнёво (колхоз «Заря») Н. Якушев. Загадочное явление пока остаётся без объяснений.

САМАЯ СТАРАЯ ТАЙНА ЗЕМЛИ

ЗАГАДКА Атлантиды является, по-видимому, самой старой тайной нашей планеты, если не считать тайну возникновения самой Земли и всего сущего на ней.

Этим руководствовалась Латвийская ассоциация уфологии и энергоинформационного обмена, приступая к подготовке выпуска своего нового, вслед за «М-ским треугольником», издания, который будет называться «Беспредельность». Три работы о тайнах Атлантиды объединились в сборнике № 1, который как мы надеемся, попадет к читателям в первом полугодии 1991 г. Потом должны последовать и другие, об иных жгучих тайнах.

В незапамятные времена огромный материк почти бесследно исчез в волнах Атлантического океана. С тех пор вышел целый океан литературы, в которой с одинаковой страстью утверждалось и отрицалось существование Атлантиды и атлантов. Да и среди сторонников первой точки зрения нет полного единодушия в подходе к проблеме. Одни руководствуются исключительно мифологией и туманными указаниями древних литературных источников, опираясь, в частности, натеаософские воззрения. Другие ищут и, как представляется, находят материальные аргументы. Немало сторонников и золотой середины.

Сегодня мы предлагаем вниманию читателей три отрывка из сборника «Беспредельность», с которым они смогут познакомиться в ближайшее время.

Стоимость первого номера — 10 рублей. Для его получения необходимо оформить подписку: перечислить указанную сумму почтовым переводом по адресу — 226057, г. Рига, ул. Кориня, 20. Одновременно по этому же адресу необходимо отправить почтовую открытку с указанием точного адреса, фамилии и домашнего телефона подписчика.

Р. Штайнер

Властители жизненной силы

...Логическая сила мышления отсутствовала у атлантов (особенно более раннего периода), очень развитая память придавала всей деятельности их особенный характер. Но с сущностью одной из человеческих сил всегда связаны и другие. Память стоит ближе к глубокой природной основе человека, нежели сила рассудка, и в связи с ней были развиты и некоторые другие силы, имевшие большое сходство с силами нижестоящих природных существ нежели действующая ныне человеческая сила. Так, атланты имели власть над тем, что называется жизненной силой.

Как теперь из каменного угля извлекают силу тепла, превращаемую в движущую силу наших средств сообщения, так и атланты умели пользоваться для своих технических целей семенною силою живых существ. Мы можем следующим образом составить себе представление о том, как это происходило. Представим себе хлебное зерно. В нем дремлет сила, та самая, благодаря которой из зерна прорастает стебель. Природа может пробудить эту покоющуюся в зерне силу. Современный человек не может этого сделать по своей воле. Он должен погрузить зерно в землю и предоставить его пробуждение силам природы.

Но атланту было доступно и нечто иное. Он знал, как совершить превращение силы, заключенной в куче зерен в техническую силу, подобно тому, как современный человек умеет превращать тепловую силу, заключенную в груде каменного угля, в двигательную. В атлантическую эпоху растения выращивались не только для употребления в пищу, но также и чтобы пользоваться дремлющими в них силами для целей промышленности и средств сообщения. Так приводил атлант в движение свои повозки, носившиеся на незначительной высоте над землею. Высота, на которой двигались эти повозки, была меньше высоты гор атлантической эпохи, и у них были рулевые приспособления, при помощи которых они могли переправляться через эти горы.

Надо представить себе, что с течением времени все условия на нашей земле сильно изменились. Означенные снаряды атлантов оказались бы совершенно непригодными в наше время. Их употребление основывалось на том, что в ту пору воздушная оболочка, окутывающая землю, была значительно плотнее, нежели теперь. Столь же непоколебим и тот, быть может, еще более непонятный для современной физики и химии факт, что в ту эпоху вода на всей земле была гораздо более жидкой, нежели теперь. Благодаря этому свойству воды атланты пользовались ею с помощью применяемой ими семенной силы для таких технических целей, которые в наше время недостижимы. Вследствие уплотнения воды теперь стало невозможным управлять и двигать ею столь искусно, как в прежние времена. Отсюда ясно, что цивилизация атлантической эпохи коренным образом отличалась от нашей, и будет также вполне понятным, что и физическая природа атланта была совершенно иной, нежели природа современного человека. Атлант употреблял воду, которая могла перерабатываться присущей его телу жизненной силой совершенно иначе, чем это может происходить в современном физическом теле. Вследствие этого атлант мог пользоваться и своими физическими силами по своей воле совершенно иначе, чем современный человек. Когда он нуждался в своих физических силах, он обладал, так сказать, средствами для увеличения их в самом себе. Мы только тогда составим себе верное представление об атлантах, если примем в соображение, что у них были также и совершенно иные понятия об усталости и трате сил, чем у нынешних людей.

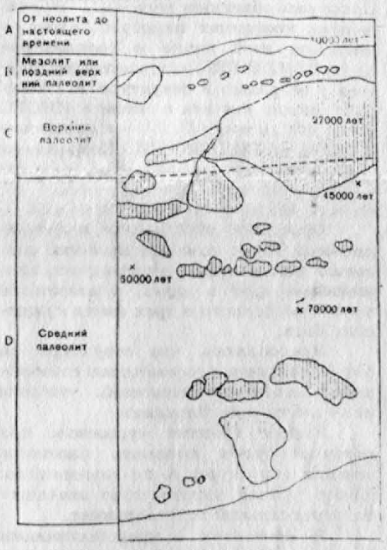
Из книги «Из летописи мира» (М. 1914 г.)

Так по описаниям выглядела столица Атлантиды.

И. Шевалева

Исчезнувшие тысячелетия

В 50-х годах нашего века американские археологи обнаружили в горах Курдистана (Иран) на границе с Турцией у притока Тигра — Большой Заб — большую карстовую пещеру, получившую название Шанидар. Ее раскопки принесли сенсационные результаты. В подземном «доме» площадью около 1000 кв. м и высотой 15 м люди жили в течение



Пещера Шанидар в разрезе.

100 тысяч лет. По сути дела, вся история земной цивилизации, страница за страницей, писалась на полу этой пещеры. Выделено 4 слоя: А, В, С и Д.

Слой А — 1,5 м. Он образовался за последние 7 тысяч лет. Наши пращуры мало чем отличались от нас. Занимались скотоводством и земледелием.

Слой В — 0,3 м. Накапливался около 5 тысяч лет, от 7-го до 10-го тысячелетия до н. э. Жители были охотниками и рыболовами, не очень удачливыми, но зато они умели шить и рисовать цветными мелками. «Художники» — так назвали исследователи их — жили 10 или 12 тысяч лет назад.

Слой С — датируется 27-м — 32-м тысячелетиями до н. э. Мощность — 3 м. В нем обнаружены орудия эпохи палеолита, предназначенные для обработки дерева, такие же, как и в пещерах Западной Европы — это говорит о прибытии кроманьонцев. Зайдлер условно называет их «плотниками».

Слой Д — имеет 9 м и достигает скального дна пещеры. Раскопанные орудия труда соответствуют эпохе неандертальцев, обнаружены и их скелеты. Возраст слоя — от 45 до 60-70-тысячелетий до н. э.

Вы ничего не заметили? Нет. В таком случае в чем же сенсация, помимо фактов самих находок? Вот результаты радиоуглеродного анализа.

Они утверждают, что подошва слоя В образовалась более 10 тысяч лет назад, а кровля — уже только в 27-м тысячелетии до н. э. Таким образом, отсутствует целый слой, соответствующий 17 тысячам лет. Из летописи Земли бесследно исчезли несколько важных страниц!

Получается, что в течение этих тысячелетий в пещере никто не жил? Почему? Может быть, боялись землетрясений? Ведь в слое С обнаружены несколько больших глыб и множество мелких осколков. Но после гибели Помпеи на склонах Везувия уже через несколько лет возделывали виноград — обычно люди возвращаются. Что же произошло в пещере Шанидар? Объяснение Зайдлер дает по данным американской экспедиции. На их основе им был построен график годового прироста уровня пола. Из него видно, что этот прирост в слое А составлял 0,2 мм, В —0,06 мм, С — 0,5 и Д —0,15 мм. Следовательно, мощность слоя С достигла почти 15 м, когда разразилась катастрофа. Гигантская волна захлестнула пещеру и смыла 3 метра утрамбованной земли. Кроме того, кровля слоя С имеет неровную поверхность, что говорит о том, что ее интенсивно размывала вода. Одновременно мощное землетрясение разрушило свод пещеры. Вниз посыпались огромные валуны, погружаясь в размокшие слои С и Д.

Когда же это произошло? Данные радиоуглеродного анализа относят нас назад на все те же 12 тысяч лет (когда предположительно погибла Атлантида. — Прим. ред.).

Хроника пещеры Шанидар — не исключительный случай. Аналогичные явления наблюдались на американском континенте. По данным Либбля — крупнейшего американского исследователя, примерно 10400 лет назад следы человека на континенте внезапно исчезают. Такой же разрыв в истории человечества наблюдается и в Европе. В пещерах рисунки внезапно исчезают на том же временном рубеже — 10-12 тысяч лет назад.

Упадок Атлантиды

...В те времена Третьей Расы звероподобие «ума лишенных» проявилось в порождении огромных человекоподобных чудищ — потомства человеческих и животных родителей. По мере прохождения времени потомство этих тварей изменилось вследствие внешних условий, пока, наконец, порождения эти, уменьшившись в своих размерах, не кульминировали в низших обезьянах Миоценского периода. С этими обезьянами позднейшие атланты возобновили грех «ума лишенных» — на этот раз с полной ответственностью. Результатом их преступления явились обезьяны, известные как антропоиды.

За падением моральным последовало падение духовное, войны положили конец Золотому Веку. Люди вместо того, чтобы работать на общую пользу под руководством Великих Наставников в сотрудничестве с космическими силами природы, впали в безумие самоистребления.

Каждый человек тогда начал бороться лишь за самого себя, утилизировать свое значение в целях чисто эгоистических и начал верить, что во Вселенной не было ничего выше человека. Всякий является для самого себя своим законом, своим богом.

Атланты начали создавать свои собственные изображения, по размеру и подобию своему, и поклонялись им. Статуи высекались из изверженной лавы, из белого мрамора гор и черного подземного камня. Также отливались из серебра или золота. Наши, заключающие в себе такие статуи, высекались из дерева или камня и вделывались в стены храмов. Эти ниши строились обширными, такими, чтобы шествие священнослужителей во время торжеств в честь данного лица могло обходить вокруг его изображения. Так сами себе поклонялись люди. Наиболее богатые содержали целые штаты священников, чтобы служить этому культу и заботиться об алтаре, в котором находились их статуи. Им приносились жертвы, как богам.

Сокровенные знания, направленные в сторону, противоположную эволюции, в сторону самости и недоброжелательности — превратились в черную магию и колдовство. Роскошь, зверство и варварство увеличивались все больше и больше, пока зверские инстинкты не стали действовать безраздельно. Колдуны и адепты темных сил широко распространяли черную магию, и число людей, постигших и применяющих ее, непрестанно увеличивалось.

Когда извращение эволюционных законов достигло своего апогея и город Золотых Врат сделался настоящим адом по своей жестокости, первая ужасная катастрофа потрясла весь континент. Столица была сметена волнами океана, миллионы людей были уничтожены, как и отпавшие от Высшей Иерархии священнослужители.

Под влиянием Светлых Сил, предвидевших катастрофу, лучшая часть народа эмигрировала из этой местности до катастрофы. Это были самые развитые члены расы, которые не поддались общему безумию, которые знали закон мира, сохранили правильное понимание ответственности и контроль над психическими силами.

Эта первая катастрофа произошла в эпоху миоцена, примерно, 800 тысяч лет тому назад. Она значительно изменила распределение суши на земном шаре. Большой Атлантический континент потерял свои полярные области, а средняя часть его уменьшилась и раздробилась.

Вторая, менее значительная, катастрофа произошла около 200 тысяч лет тому назад. Материк Атлантиды разъединился на два острова: северный, большой, называвшийся Рута, и южный, меньший, именовавшийся Лаития.

После катастрофы усилия Светлых Сил, действующих под предводительством Иерархии, еще некоторое время давали благие результаты и воздерживали спасенное население от занятий черной магией, но прежнего блеска подраса толтеков уже никогда не могла достигнуть. Позже потомки толтеков на острове Рута повторили в миниатюре историю своих предков. Правители и их династии достигли там опять известного могущества и царили над большей частью острова. Впоследствии эта династия подняла также влияние черной магии, которая распространялась все больше и больше и привела вновь к космически неизбежной катастрофе, очистившей мир для его дальнейшего эволюционного развития.

Около 80 тысяч лет тому назад произошла третья катастрофа, по силе и яркости превышающая остальные. Лаития почти совершенно исчезла, между тем как от острова Рута сохранилась лишь сравнительно незначительная часть — остров Посейдонис.

Перед катастрофами всегда происходили эмиграции лучшего меньшинства. Этими эмиграциями руководили духовные вожди, предвидевшие бедствие, угрожающее стране. Посвященные короли и Учителя, следующие «благому закону», были предупреждены заранее о надвигающейся катастрофе. Они являлись как бы центром пророческих предупреждений и спасали верные, избранные племена. Такие эмиграции происходили тайно, под прикрытием ночи.

В 9564 году до н. э. мощные землетрясения разрушили Посейдонис, и остров погрузился в море, создав огромную волну, затопившую низины, оставив по себе память в умах людей как об огромном разрушительном потопе.

(Третья легенда из сотворенных мудростью Душ великих на протяжении эпох неисчислим).

Принцип разблокировки

С. Фролов

АКАДЕМИЧЕСКАЯ наука исключает понятия Божественного и Космического, поэтому предлагаемый к рассмотрению принцип не является научно обоснованным. Некоторым может показаться странным и использование при анализе моральных критериев Добра и Зла, но не тем, кто принимает идею принадлежности Человека к живой материи вездесущего Единого Поля.

В качестве наглядного примера используем мантру, полученную при контакте с представителями Высшей Цивилизации. Текст по публикации в газете «Советская молодежь» выглядит следующим образом: дибиби дибебе казажаж ао каия дивака аия ия калак в лакак я мама музал вяслвнал.

Будем полагать, что основное свойство мантры — концентрация биоэнергетического поля вокруг произносящего ее человека. Предположим, что это свойство определяется некоторой особенной внутренней структурой текста, построением заложенной в нем информации.

Для проникновения в сущность построения информационной структуры мантры воспользуемся способом, который предложил Герман Вейль: необходимо определить группу автоморфизмов, то есть найти преобразования, оставляющие без изменения все структурные соотношения исследуемого объекта.

Представим информационную структуру мантры на координатной плоскости в виде информационных точек, соединения между которыми отражают их взаимосвязи.

Предположим, что попарно стоящие слова содержат количество букв, равное значениям координат точек. Однако текст содержит 15 слов, следовательно, его представление на координатной плоскости невозможно. Внесем изменение: объединим слова «я» и «мама». Получим 14 слов, количество букв в которых соответствует координатам семи точек:

(6.6) (7.2) (4.6) (3.2) (5.1) (5.5) (5.8).

На координатной плоскости они образуют информационную структуру А, рис. 1.

Произведем сдвиг числового ряда координат на одну цифру, что имеет смысл изменения начальной фазы информационного ряда на половину периода, так как перенос на две цифры даст ту же структуру А.

Полученная таким образом структура Б имеет координаты: (6.7), (2.4), (6.3), (2.5), (1.5), (5.5), (8.6), рис. 2.

Числовой ряд отражает последовательность элементов мантры, следовательно, перенос производится в направлении, устанавливающем порядок следования элементов одного за другим. Это направление имеет смысл изменения координаты времени. Время будем считать четвертым измерением в пространстве Миньковского.

Таким образом, можно сказать, что структуры А и Б существуют во времени поочередно со сдвигом на половину периода. Это простейший пример двух параллельных во времени информационных структур. При другом сдвиге количество параллельных «пространств» увеличится.

Представление информационного строения объекта на координатной плоскости, кроме преобразований типа осевой симметрии допускает центральную симметрию. Группа автоморфизмов на плоскости исчерпывается этими двумя типами.

В качестве центра симметрии выберем точку с координатами (8.8). Вычитая из значений координат центра симметрии значения координат точек структуры А, получим зеркально симметричную ей структуру В, рис. 3, семь точек на информационной плоскости: (2.2), (1.6), (4.2), (5.6), (3.7), (3.3), (3.0).

Аналогичные преобразования для Б дают значения (2.1), (6.4), (2.5), (6.3), (7.3), (3.3), (0.2), описывающие информационную структуру Г, рис. 4.

Отметим, что В и Г взаимосвязаны, подобно А и Б, полуоборотом, то есть сдвигом по оси времени на половину периода.

Выполним построения А, Б, В и Г на одной координатной плоскости, рис. 5. Полученная структура содержит четырехконечный крест с центром в точке (4.4). Линии, образующие квадрат общего информационного пространства, наклонены по отношению к осям координат. Угол наклона равен значению арктангенса одной четвертой, что составляет около 14,0362 градуса. Данный угол определяет пропорции 3/8 и 5/8, в соответствии с которыми линии наклонного креста делят стороны квадрата с вершинами (3.5), (5.5), (5.3), (3.3). Рис. 6.

Пропорции 3/5/8 называют «золотым сечением». Точное значение «золотого» числа есть отношение соседних чисел ряда Фибоначчи, играющего важную роль в попытках сведения красоты пропорций к некоторой математической формуле.

Сделаем вывод: в информационной структуре мантры, представленной в виде четырех взаимодействующих элементов, которые попарно зеркально симметричны и попарно параллельны по четвертому измерению, поворот вокруг центра креста на угол, равный арктангенсу одной четвертой, логически связан с «золотым сечением» — пропорциями Гармонии.

Видимо, направление поворота является принципиальным, в данном случае — по ходу Солнца.

Продолжая анализ информационных структур А, Б, В и Г, отметим в них некоторую незавершенность, дисимметрию. Для приближения структуры А к совершенному виду, дополним ее тремя точками: (5.3), (5.7), (5.10). Рис. 7 можно считать проекцией нескольких четырехугольных пирамид, находящихся друг в друге, как «матрешки».

Заметим, что вертикальные координаты трех дополнительных точек образуют соотношения, которые лежат в основе построения молекулы ДНК, так как ее ветви проходят через точки 3/10 и 7/10 периода спирали.

Попытаемся воспроизвести изображение трехмерной структуры, которая в проекции на плоскость дает рис. 7. Допустим, что она образована четырехугольными пирамидами с квадратными основаниями.

В таком случае,основанием структуры, показанной на рис. 8, служит «сплющенный» октаэдр, вершина которого в проекции имела координаты (5.3). Пользуясь обратным методом — по значениям координат подобрать слова — поставим этой точке в соответствие слова ЗЕМЛЯ ГЕЯ, чем вполне согласуется с ее ролью в структуре А. Точку (5.7) можно связать с именем ИИСУС ХРИСТОС, а точку (5.10) — с названием РАЗУМ АБСОЛЮТНЫЙ. Координаты (5.8) получены парой слов мантры: «музал вяслвнал», которые можно понимать, как прославление Гармонии.

Смысловое обозначение информационных точек помогает провести аналогию между тремя пирамидами, вложенными друг в друга, и известным понятием Единого в трех своих сущностях Бога.

Предполагая, что структура на рис. 8 построена в соответствии с некоторыми законами Вселенной, уточним наше место в ее Иерархии.

Введем понятие «уровень», под которым будем понимать плоскость сечения структуры А по горизонтали. Номер уровня соответствует значению на вертикальной оси координат.

В контактах с представителями Высших Цивилизаций неоднократно передавалась информация о том, что пространство Земли и наша цивилизация находятся на пятом уровне развития.

Было бы естественно принять направление развития снизу вверх, вдоль оси пирамид. Покажем отдельно верхнюю часть структуры А, стоящую на пятом уровне, рис. 9.

Центр октаэдра расположен на шестом уровне, его относительная высота равна 1. Вершины пирамид имеют относительные высоты 2, 3, 5.

Обратим внимание: цифры 5132000 составляют константу пирамиды Хеопса, кроме того, последовательность 1, 2, 3, 5... есть начало ряда чисел Фибоначчи.

Сущность взаимодействия информационных точек (5.6), (5.7), (5.8), (5.10) — образование на пятом уровне Иерархии Пространства некоторой информационной структуры, отвечающей законам Гармонии, которая выражается «золотым сечением».

Включая дополнительные точки, структура мантры содержит 20 элементов, ее координатное представление на плоскости осуществляется десятью точками: (6.6), (7.2), (4.6), (3.2), (5.1), (5.3), (5.5), (5.7), (5.8), (5.10).

В таком виде пропорции структуры А совпадают с формами многих древних культовых сооружений, в частности, с известными пирамидами этрусков. Энергетические свойства пирамид, как и лечебные свойства мантры, могут быть связаны с их информационной структурой, которая у пирамид заключена в построении вещества в пространстве, а у мантры — в амплитудно-временных характеристиках звукового ряда.

Заметим, что мантра должна «работать» при любом тембре голоса и скорости проговаривания. Очевидно, что если за одинаковое время текст повторен большее количество раз, то создаваемая информационная структура пространства уплотняется.

Нельзя в данном случае говорить, что «возникает» или «вырабатывается» энергия, так как она не может возникать из ничего. Существует концепция пространства — носители энергии, согласно которой чистая энергия в универсальном виде существует везде и всегда. Ее называют энергией физического вакуума или Единым Полем.

Вкладывая в любое пространство информационную структуру, ритм мантры, например, мы создаем условия для выделения части энергии Единого Поля в виде некоторого излучения.

Данный принцип аналогичен принципу намагничивания: происходит упорядочение ориентации элементов пространства, например, элементарных магнитных диполей металла. Можно сказать, что структура вещества магнита создала условия для проявления магнитной составляющей Единого Поля.

В данном случае сонаправленность и есть информация, которая пришла на смену хаосу. Пример примитивный, но представьте себе более сложный порядок построения пространства — и вы получите излучение свободной энергии в другом, немагнитном виде.

Концепция пространства — носителя энергии, которая проявляет себя при наличии в нем информационной структуры, распространена достаточно широко.

Очевидно, что освобождение энергии в определенном виде требует соответствующего информационного построения. Какая именно информация и каким образом приводит к появлению в нашем пространстве той или иной составляющей Единого Поля?

Будем считать, что энергия в пространстве, не имеющем информационной структуры, находится в равновесном и связанном состоянии — заблокирована. Такое пространство во всех своих измерениях должно быть изотропно, каковым и является вакуум, например.

При появлении в нем любой неравномерности появляется некоторая информационная структура-идея, так сказать. Информация мантры разблокирует канал биэнергетической составляющей Единого Поля, так как она вносит в пространство неравномерность определенного свойства. Пропорции мантры, которые являются принципиальными, были ранее рассмотрены.

Заметим, что мантра из 14 слов в процессе анализа была дополнена, значит, изначально в ней была заложена некоторая незавершенность, причем, именно в «незавершенном» виде она и «работает». Дополнительные слова произносить не следует, так как их отсутствие и есть главная часть построения мантры, аналогично усеченным вершинам культовых пирамид и внутренним пустотам пирамид этрусков, они образуют информационную неравномерность пространства. В красоте, как говорят, должна скрываться тайна.

В лекциях по симметрии Г. Вейль показывал, что жизнь всегда смягчает и даже нарушает строгую симметрию. Абсолютная симметрия есть равновесие и покой, в то время, как наличие асимметрии обуславливает движение и развитие.

Процессы, протекающие в живой материи, представляют собой колебания около точки равновесия. Абсолютный покой характеризуется максимумом энтропии — объект с вероятностью, равной единице, находится в конечной точке своего жизненного пути. Жизнь может возникнуть только вдали от положения равновесия и существует как процесс, обусловленный наличием внутренней асимметрии.

Характерным примером является принцип питания клеток за счет несимметричного барьера: войти внутрь клетки может большая молекула, но выйти — только уменьшившись в размерах после реакции. Принцип несимметричного барьера в сочетании с туннельным эффектом применяется и в полупроводниковой технике. Возникновение барьерной разности электрических потенциалов обусловлено тем, что с одной стороны проходит большее число ионов, чем с другой.

В общем случае этот принцип можно сформулировать следующим образом: асимметричная информационная структура создает в пространстве разность энергетических потенциалов, которая служит причиной движения энергии от области большего потенциала к области меньшего. Поток энергии имеет такое направление, что стремится компенсировать асимметрию, его порождающую.

Отсутствие трех точек в ключевых местах информационной структуры мантры и обеспечивает требуемую асимметрию.

Принципиально выполнение пропорций мантры, соответствующих «золотому сечению». Отдельно заметим одно интересное совпадение. На рис. 10 показана верхняя часть структуры. Плоскость пятого уровня пересекает ее, образуя три квадрата, рис. 11. Соотношение радиусов окружностей, в которые можно вписать эти квадраты, составляет 1,25 (1) 0,8. Допустим, что оно имеет смысл взаимоотношений частот трех излучений — потоков информации, пронизывающих нашу информационную плоскость пятого уровня. Размерность по осям координат имеет смысл времени, поэтому значения 1,25; 1; 0,8 есть некоторые периоды. Частоты колебаний определяются как обратные величины, они равны 0,8; 1; 1,25. Получаем те же три значения, но в обратном порядке! Электромагнитные колебания с частотами 8—12 Герц получили название альфа-волн. В этом диапазоне лежат значения частот излучения мозга человека. С этой же частотой происходит мерцание северного сияния, которое, как известно, вызывается всплесками солнечной активности.

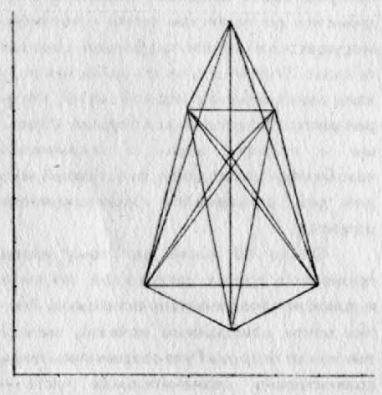


РИС.1.

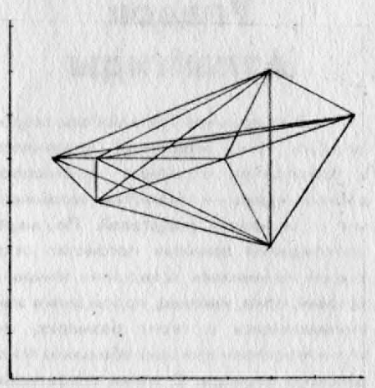


РИС.2.

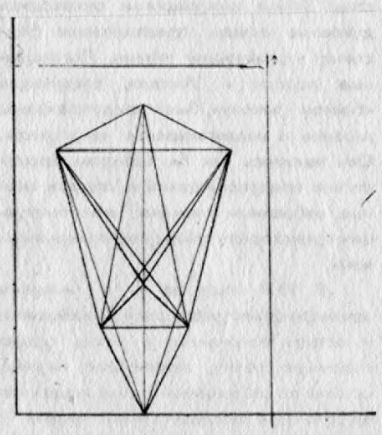


РИС.3.

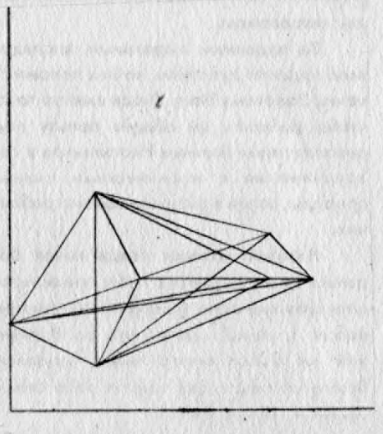


РИС.4.

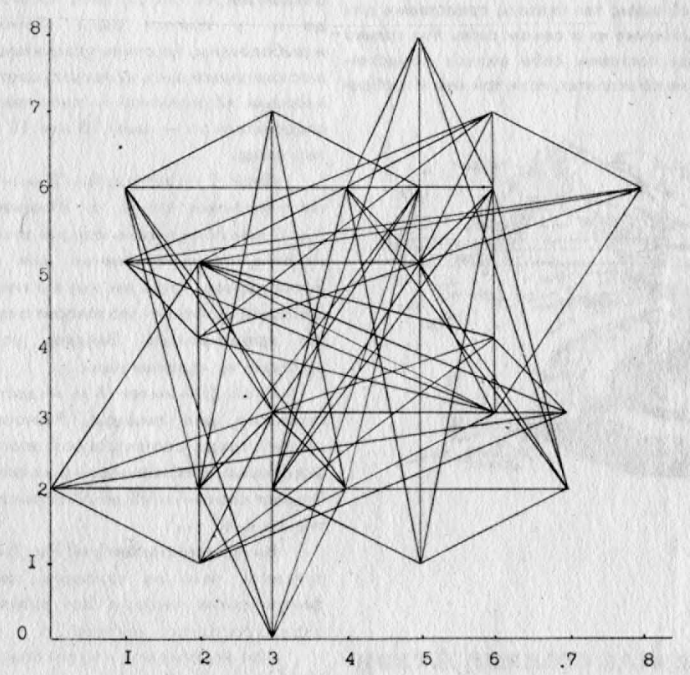


РИС. 5.

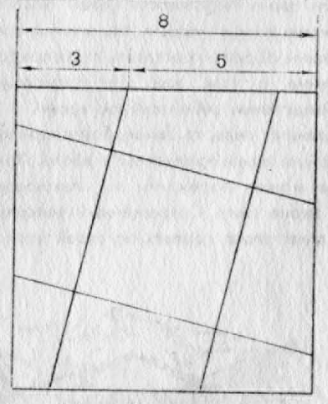


РИС. 6.

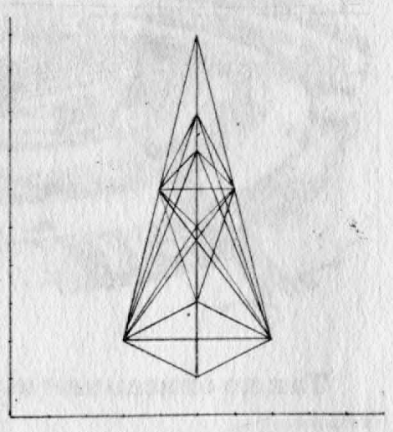


РИС.7.

Попробуем представить, как именно происходит разблокировка. Произносимые вслух или мысленно слова мантры есть дискретное ритмическое распределение энергии в пространстве по его четвертой оси координат. Дополнительные слова мантры, которые только подразумеваются, есть непрерывные энергетические структуры — «чувственные формы» энергии. Именно на них и реагирует Единое Поле, проявляясь в нашем пространстве. Можно сказать, что оно отвечает на наши чувства.

Беда человека в том, что он разучился искренне чувствовать, и вынужден твердить заклинания и молить о помощи, попав в беду.

Принцип словесной разблокировки можно считать наиболее простым, так как он построен на дискретной основе слов.

Благодаря своей примитивности он нагляден и удобен для анализа. С точки зрения эффективности несравненно лучшее лечебное действие может оказать искреннее желание выздороветь — самовнушение, как говорят. Информационная структура искреннего желания не является точечной, как у мантры, она непрерывная.

Описать непрерывную сущность чувства дискретными элементами слов можно лишь приблизительно, и при выполнении определенных условий. В технике связи полное восстановление сигнала после дискретизации возможно лишь при частоте дискретизации вдвое выше максимальной частоты спектра сигнала. Аналогично, с помощью мантр можно синтезировать непрерывные сигналы лишь простых чувств. Для высших чувств частоты дискретизации наших мыслей — слов может не хватить. В этом случае мантры, молитвы и другие подобные способы играют роль первичного источника возбуждения, который задает требуемую частоту и ритм колебаний мощному природному генератору — мозгу человека. С этой точки зрения, медитация и вхождение в транс при чтении мантр, молитв, заклинаний есть своеобразная настройка на соответствующую рабочую частоту.

Для того, чтобы пояснить, каким образом происходит переход от дискретных отсчетов к непрерывной сущности, воспользуемся гипотезой о существовании параллельных пространств. Будем полагать, что существует восемь параллельных пространств со свойствами так называемого пространства Минъковского, но имеющих одно общее четвертое измерение. В таком случае, их независимость можно обеспечить лишь сдвигом по фазе на одну восьмую периода. В этой модели за один период вектор четвертого измерения поочередно проходит все восемь пространств, образующих в совокупности один четырехмерный континиум. Движение трехмерных пространств по четвертому измерению происходит дискретно — «шагами».

Мысли-слова человека и вещество пирамид непрерывны в некоторой области трехмерного пространства и дискретны по четвертой координатной оси. Синтез четырехмерной непрерывной энергетики чувств с помощью мантр и молитв можно рассматривать как синхронное сопровождение прерывистого движения трехмерных объектов по четвертому измерению.

Представим себе мигающий источник света. Открывая и закрывая глаза в такт его миганиям, мы будем воспринимать его, как непрерывный. Процесс обращения к Единому Полю — обратный этому: мы не можем «светить» постоянно, большинство из нас способно лишь на импульс чувства, но если создавать эти импульсы в такт «шагам» нашего пространства во времени, то создается эффект непрерывного канала связи, и энергия Единого Поля льется на нас сплошным потоком. Ритмическое звучание мантры есть размещение энергетических импульсов в определенных точках временной оси.

Принцип аналогичен работе фильтра-сумматора, который из шумоподобного сигнала выделяет свою свертку. Примером могут служить радиотехнические фильтры на поверхностных и объемных акустических волнах.

Возможно создание устройства, излучающего электромагнитные колебания в виде импульсного кода, построенного в соответствии с принципом асимметричного информационного барьера. Плотность создаваемой информационной структуры будет выше, чем при словесном проговаривании, но при любой точности аппроксимации возможности непрерывной энергетики чувства человека значительно сильнее технических.

Наша цивилизация идет по технократическому пути, который может привести ее к гибели, но было бы нецелесообразно «прыгать с поезда», необходимо лишь перевести стрелку от технократии к биоэнергетике.

Замечательный пример: в некоторых японских фирмах производят проверку творческих способностей менеджеров по характеристикам излучаемой ими ритмической альфа-волны. В том случае, если способности слабые, дают возможность развить их путем тренировки, сосредотачиваясь и настраиваясь на излучаемую генератором альфа-волну.

Человечество может достаточно быстро научиться чувствовать и мыслить образами, то есть непрерывно, если использует на первых порах «технические средства обучения». Дайте людям раскрыть свои потенциальные возможности — управление пространством и временем, потребление чистой энергии без помощи техники, и они сами отбросят «костыли технократии».

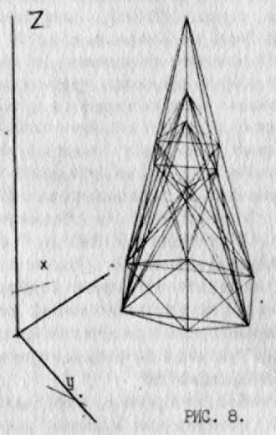


РИС. 8.

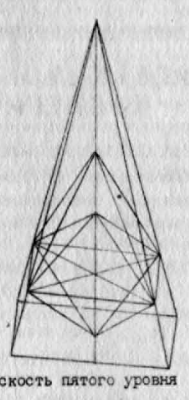


РИС.9. Плоскость пятого уровня

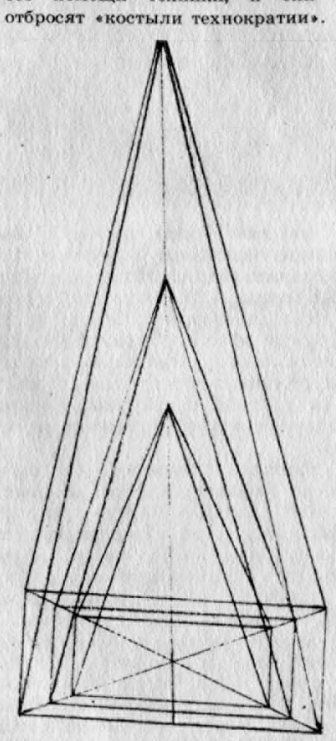


РИС.10.

Соотношение радиусов:
1,25 / 1 / 0,8

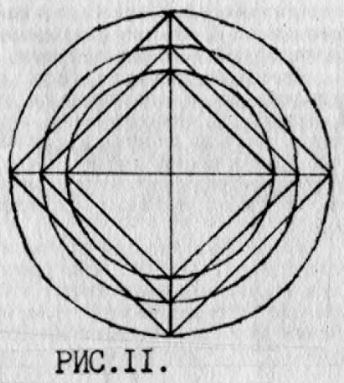


РИС.11.

Разоблачение сенсации

Инопланетная „утка“ из еженедельника „Сан“

ВЫШЕДШИЙ недавно бюллетень «Свободное время», издаваемый Единым научно-методическим центром народного творчества Комитета по вопросам культуры исполкома Моссовета, поместил изложение статьи из американского еженедельника «Сан».

Суть сообщения сводится к тому, что, якобы, после контактов с пришельцами у 11 девушек в возрасте от 14 до 18 лет появились на свет дети-монстры. Все девушки — из стран Восточной Европы.

Одна из них, пятнадцатилетняя болгарка Таня, проснулась однажды ночью от странного свечения в комнате. Она выглянула в окно и увидела в поле сияющий всеми цветами радуги шар величиной с сельский дом.

Любопытная Таня среди ночи в одиночку направилась к шару. При её приближении в боку НЛО открылся проход, в котором появились три гуманоида. Их рост составлял, якобы, около 1,2 метра, кожа была бронзовой, а громадные веки — ярко-зелёными. Пришельцы казались очень толстыми.

Они пригласили девушку внутрь. И из дальнейшего она помнит только огромное тёмное помещение со светящимися в сферическом потолке точками, похожими на звёзды...

Затем она очнулась на прохладной траве и в ночном небе увидела удаляющийся светящийся шар.

А через десять месяцев у Тани родился крупный ребёнок. Он явился бронзово-зелёным созданием с большой плоской головой, имеет очень твёрдую кожу.

И далее «Сан» сообщает, что в его распоряжении есть информация о том, что этот ребёнок, как и десять ему подобных, якобы вывезены в СССР. Все «дети инопланетян» размещены в военном госпитале для исследований и наблюдения. К этому материалу добавлен леденящий кровь снимок.

Мы не против контактов с инопланетянами. Даже интимных. Мы даже за панспермический плюрализм, если угодно. Пускай в их итоге появляются на свет Христос, Будда, герои Олимпа и Атлантиды, только не такие, как детище еженедельника «Сан».

И ещё. Не лишённым интереса нам показался комментарий лётчика-космонавта СССР А. Сереброва, который он сделал по нашей просьбе:

— Полагаю, «утка». Если появляется сенсация, читатель должен представлять методы западной прессы. Её склонность к, мягко говоря, гиперболизации, мне знакома. Недавно, во время полёта А. Соловьёва и А. Баландина, на их корабле, как вы знаете, «распушилась» термоизоляция. Я рассказал технические подробности этого случая, ничего не драматизируя. А через некоторое время западный мир оглушили: я якобы предрёк ребятам остаться «пленниками орбиты».

В сообщении об инопланетном ребёнке — кстати, непонятно, девочка это или мальчик? — настораживает, что все «пострадавшие» девушки — из стран Восточной Европы. А также то, что, якобы, все дети-монстры эвакуированы в советский военный госпиталь.

Это всё равно, что нырнуть в чёрную дыру: иными словами, кто захочет это проверить, ничего не добьётся. Приёмчик времён «железного занавеса».

Что ж, к словам космонавта можно добавить только следующее. Времена холодной войны прошли. При всём нашем скептицизме мы не хотим уподобляться булгаковскому Берлиозу, жизнь которого складывалась так, что к необыкновенным явлениям он не привык. М-ский треугольник настоятельно просил откликнуться специалистов. Поверьте, даже подтверждение, что инопланетные дети — реальность, уже не вызвало бы паники у населения страны. Годы перестройки закалили нас. Мы готовы и не к такому.

Мистификация разлетелась в дым неожиданно быстро. Не надо было лететь в Америку и поднимать архивы Голливуда. Стоило показать фотографию специалистам-генетикам.

Они люди занятые, газеты читают редко. Поэтому сообщение о том, что 11 девушек из стран Восточной Европы родили после контактов с инопланетянами детей-монстров, прошло мимо них. Интересна была реакция специалистов, как только я показал снимок «монстра».

— А,— сказали генетики,— Децерибрированный. Иначе говоря, анэнцефал. Ну и что?

— Позвольте,— почему-то забеспокоился я. Не хотелось так быстро расставаться с инопланетной гипотезой.— Выходит, это не инопланетянин?

— Какое там. Наоборот, анэнцефалы — это человеческий плод, несущий в себе, мягко говоря, генетический дефект. Отсутствие головного мозга, вот что это значит. Остальное на месте. Бывают случаи, когда сердце, почки и прочие органы имеют другие врождённые пороки развития.

Вот так всё и объяснилось. Зеленоватый оттенок кожи, который имели «дети инопланетян», повидимому, объясняется тем, что часто анэнцефалы рождаются на свет мёртвыми, это трупный эффект. Характерна для этого генетического уродства и утолщённая кожа.

— Первый официально зарегистрированный случай, довольно подробно описанный, имел место несколько веков назад. Трудно назвать точную дату, но можно с уверенностью говорить, что это было не менее 200 лет назад,— рассказал ассистент кафедры медицинской генетики Центрального института усовершенствования врачей (ЦОЛИУВ) В. Солониченко.— Нельзя установить также, сколько тогда появлялось анэнцефалов на 1000 новорожденных. Сегодняшняя статистика показывает, что примерно на тысячу новорожденных мы имеем одного. К сожалению, частота врождённых генетических пороков растёт, и некоторые учёные связывают это с ухудшающейся экологией планеты. Снимок — достаточно грубая подтасовка факта, известного науке, и «инопланетной» тематики. Ведь существо, запечатлённое на нём, описано давно и легко идентифицируется специалистами.

Ученым пока неизвестны гены, вызывающие это врожденное уродство. Общепринятая гипотеза происхождения анэнцефалии — мультифакториальное наследование, иначе говоря, в происхождении этого дефекта участвуют много генов, то есть полигенная система. Есть версия, что следы одного из генов ведут в недра Х—хромосомы. В поисках средств избавления человечества от такой наследственности ученым предстоит вести напряженные поиски еще не один десяток лет.

Однако современные методы ультразвуковой и биохимической диагностики уже на ранних стадиях развития плода позволяют судить о том, какой он будет. И вовремя рекомендовать аборт. В Москве, кстати, в последнее время появляется на свет в среднем 110 — 115 тысяч новорожденных детей в год. Значит, только в столице по статистике в год появляются 110 — 115 анэнцефалов. Инопланетянами тут не пахнет. А пахнет выхлопами автомобилей, превышающими по содержанию вредных веществ предельно допустимые концентрации в десятки раз, выбросами индустриальных гигантов, ядерными испытаниями, отравленной пищей, токсичными продуктами. Так-то...

Есть на планете регионы, где медицинское обеспечение оставляет желать лучшего. Что происходит

там?

Как правило, анэнцефалы появляются на свет мертвыми. Если нет живут пять, от силы десять дней. И погибают в первые часы и дни жизни, так как без головного мозга, который включает и контролирует жизненные циклы, организм не выживает.

Обидно, скажет иной читатель. Неужели придется расстаться с инопланетянами? Отчего же: гипотетически можно представить такую ситуацию. Высокоразвитая белковая цивилизация создала землян, то есть нас с вами. Мы и они генно идентичны. У наших создателей также властвовал тиран типа Сталина, расстрелявшего еще до войны цвет отечественной евгеники. (Евгеника — это наука о генном улучшении человека, далёкая от расистских представлений. Название не имеет ничего общего с именем Евгений. «Ев-генос» — значит «хороший род» — А. Ф.). И евгеника «высших» также, как и у нас, не достигла нужных высот. То есть некоторые «их» мужчины передают женскому организму анэнцефалию. Что ж, в этом случае в результате контакта земной аборигенки с космическим «прародителем» мог явиться на свет анэнцефал. Спрашивается только: с какой целью.

Можно выдвинуть и еще одно фантастическое предположение о том, что сама планета Земля непостижимым пока образом, как живое существо, сгенерировала НЛО, пилоты-биороботы которого и вступили в связь с девушками. Специально, чтобы родились анэнцефалы. Тем самым обеспокоенная израненная нами Земля еще раз напоминает человечеству о надвигающейся по нашей же вине экологической катастрофе. О том, что мы срочно должны изменить свое поведение, не то цивилизацию ждет вырождение в анэнцефалов и гибель.

И еще. О чем, без фантастики и допущений, заставило задуматься проведённое оперативное расследование дутой сенсации о «детях инопланетян». Мы ленивы и нелюбопытны, говорил Пушкин. И, добавим, имеем свойство сразу, в первый же миг верить всему, что более или менее похоже на правду. В русле информационной вакханалии на тему об НЛО мы потеряли, кажется, способность чуть-чуть скептически улыбаться. И внимательнее рассматривать то, что вам преподносят. Честно говоря, я до сих пор испытываю сомнения — стоило ли публиковать фотографии, предназначенные для специалистов? Такие снимки, кажется, не для газеты и не для школьного учебника, которые являются образовательной базой большинства сограждан. Но ведь заспиртованные образцы генетических уродств хранятся на берегах Невы в Кунсткамере. Когда мы с вами, читатель, последний раз были в музее? Давно, верно? Потому что нас так легко обмануть, обвести вокруг пальца тем, кто, создавая различных «уток», компроментирует серьёзные исследования феномена НЛО и всё, что с ним связано.

А. ФИЛИППОВ,
специально для
«М-ского треугольника»
Москва

Великие контактеры прошлого

Якоб Бёме

Он родился в 1575 году в Саксонии — в Альтзейденберге (близ Гёрлица) в семье крестьянина и до 10 лет оставался без всякого образования. Физически слабый мальчик не мог выполнять полевых работ и отец отдал его на обучение местному сапожнику.

Однажды, когда Якоб остался один в мастерской хозяина, в нее зашел скромно одетый незнакомец и попросил продать пару туфель. Без хозяина мальчик не отважился совершить продажу и поэтому запросил чрезмерную цену, желая таким образом отпугнуть покупателя. Однако тот не протестовал.

Выйдя на улицу, посетитель некоторое время постоял перед лавкой, а затем позвал громким и серьезным голосом: «Якоб, выйди!» Незнакомец смотрел на него серьезным и дружелюбным, но глубоко проникающим взглядом. Затем он взял мальчика за правую руку и сказал: «Якоб, ты еще маленький, но ты вырастешь и станешь совсем другим человеком, и мир будет удивляться тобой. Поэтому будь благочестивым, опасайся Бога и почитай его Слово...».

На мальчика эта встреча произвела сильнейшее впечатление. Он стал изучать Библию, доступные ему теологические, астрологические и другие сочинения, в том числе труды Парацельса.

По обычаям того времени юноша некоторое время странствовал в качестве подмастерья по родной стране, изучая тонкости своего дела. Во время одного такого странствия Якоб имел «видение», в котором он «...был перемещен в состояние душевного покоя, в котором чувствовал себя охваченным как бы божественным светом в течение 7 дней».

Девятнадцати лет Бёме закончил обучение, женился, сапожником он пробыл до своей кончины.

На 25-м году жизни снова последовало «прекрасное озарение», а еще через десять лет он в третий раз почувствовал «прекрасное волнение своего внутреннего мира». Тогда молодой сапожник и начал излагать обуревавшие его мысли на бумаге.

В 1612 году вышло его первое сочинение «Аврора или утренняя заря в восхождении...» (в русском переводе оно вышло в 1914 г. в издательстве «Мусагет»), приобретшее вскоре, с одной стороны, громкую известность, а с другой — неприятие духовенством.

Нападки еще более укрепили в Бёме сознание своей правоты. В последующие годы им было написано еще 7 работ, в том числе —«О трех принципах божественной сущности» (1619 г.), «Разъяснение первой книги Моисея» (1623 г.) и «117 теософских вопросов» (1624 г.). В них утверждалось, что помимо природы и духа существует еще и особая духовная природа, обладающая теми же качествами, что и материальная природа, но в идеальном выражении, очищенном от грубой материальности. Бёме любил путешествовать по этому удивительному миру (раю), где все устроено гармонично. В духовной природе представлен и отрицательный принцип (ад), а состоит и вечно воссоздает она себя, по его представлениям, из семи духовных качеств: голода, движения, чувственности, огня, света, звука и синтеза всех предыдущих. Бёме показывает развертывание качеств в виде беспрерывной цепи, один конец которой теряется где-то в бескачественном Ничто, а другой — в видимом мире. У этой Цепи нет ни начала, ни конца. Она бесконечна и вечна в такой же мере, в какой вечным является сам процесс становления жизни.

Источником своего учения, основанного на тесном сочетании натурфилософии с мистикой, Бёме считал непосредственное Божественное откровение. Боги и природа в его системе — одно и то же, вне природы ничего нет. Бог творит самого себя. Первоначально Бог был Ничто, пропасть (Ungrund), вечный покой, первобытная причина, беспредметная воля, без качества и желаний, Ничто и Все, вечно единое, не существо, а первобытное состояние всех существ, само себя не сознававшее.

Это был не дух, а лишь образ духа. Затем Бог вгляделся в самого себя, Бог-Отец создал Бога-Сына — «Слово Жизни», ее основу («Urund»). В результате соединения этих начал возник Дух, божественная Троица.

Раздвоенность, противоречивость — повсюду: все вещи состоят из «да» и «нет», мир развивается в силу борьбы добра и зла, света и тьмы. В тихом божественном созерцании или мудрости, имеющей дело с образами (идеями), пробуждается желание, огонь, через который Бог открывает себя и который вообще есть источник всякой жизни. Этот божественный огонь состоит из двух начал (pzincipia): гнева, или мрака, и любви, или света; гнев укрощается любовью; Бог есть господство Любви.

Человек, по учению Бёме, первоначально был предназначен властвовать над четырьмя стихиями и, свободный от животных желаний, производить детей одной девственной мудростью. Но затем он низринулся на степень животной жизни. Так как у него явились желания, то Бог подвел ему женщину. Предназначенный питаться словом Божиим, человек пожелал вкусить земную пищу. Он поддался искушению и был покорен земным духом.

Но Бог послал свое собственное сердце, Сына, чтобы попрать смерть в человеческой душе. Чем Он есть, таким станет каждый, кто уверовал в Него.

Влияние философа-самоучки на общественную мысль европейских стран было глубоким и длительным, а отношение к нему — двойственным. Гегель, между прочим, связывает с ним начало новейшей философии, отмечая «великую глубину мысли Якоба Бёме», его диалектику, попытку «соединить абсолютные противоположности».

В России конца XVIII века эти идеи нашли такое сочувствие, что в заглавии первых переводов сочинений философа было написано: «иже во святых отца нашего Якоба Бемена». Одной из причин столь сильного влияния были содержащиеся в трудах Бёме моменты, которые сильнейшим образом действовали на дух неофитов.

Даже А. И. Герцен в 5-м письме («Схоластика») своих «Писем об изучении природы» писал: «Его вдохновение, мистическое созерцание, истекавшее из святого источника, привело его к воззрению такой необычной ширины, о которой наука его времени не смела мечтать».

Я. Бёме была чужда мысль отделиться от государственной церкви. Но это сделали в XVII и XVIII столетиях его последователи, основавшие секту ангельских братьев.

...В 1624 году в Дрездене четыре доктора богословия, перед которым и Я. Бёме излагал свое учение, заявили, что они его не понимают и потому отказываются его слушать.

Он умер в 1624 году.

* * *

Читатель «М-ского треугольника», открывший труды Я. Бёме, найдет там еще одно доказательство Божественного откровения, посланного на сей раз на нашу Землю к нам, землянам, через сердце, ум и перо простого ремесленника-сапожника, о котором Елена Ивановна Рерих во 2-й книге «Листов сада М.» («Озарение») напишет: «Истинно, век черный кончится возглашением Общины! Сергий рубил ее топором, Бёме колотил молоточком. Учитель Будда руками слагал. Христос мост ей приготовил».

В. ЗАХАРАНС.

«МТ» улыбается

ВНИМАНИЕ!

В составе Латвийской Ассоциации уфологии и энергоинформационного обмена работают следующие подразделения:

редакция газеты, коммерческая служба, отдел подписки, аналитическая группа, информационно-вычислительный центр, поисково-спасательная служба, отдел международных связей, видеостудия, фотолаборатория; отделы по направлениям — биолокации, сновидения, ясновидений, прогнозирования, теории контактов, полтергейста, протоцивилизаций, палеоконтактов, астрологический, а также школа-семинар, музей НЛО, библиотека, реабилитационный центр, секции — религии, йоги, оккультизма и др.

По всем перечисленным направлениям организациям, предприятиям и учреждениям, а также индивидуально гражданам оказывается необходимая помощь и даются платные консультации.

В связи с расширением сферы своей деятельности Латвийская Ассоциация уфологии и энергоинформационного обмена объявляет конкурс на следующих специалистов:

дизайнер, художник, видеооператор, сценарист, мультипликатор, звукорежиссер, режиссер видеофильма, аналитик, энциклопедист, директор школы-семинара, экономист, юрист, химик, физик, биолог, историк, программист, музейный работник, менеджер, директор музея, руководитель отдела международных связей, врач-терапевт, астролог, переплетчики, завхоз, водитель.

Ассоциации требуются также специалисты с опытом экспедиционной и поисково-спасательных работ, экстрасенсы и операторы биолокации, люди, обладающие способностью к ясновидению.

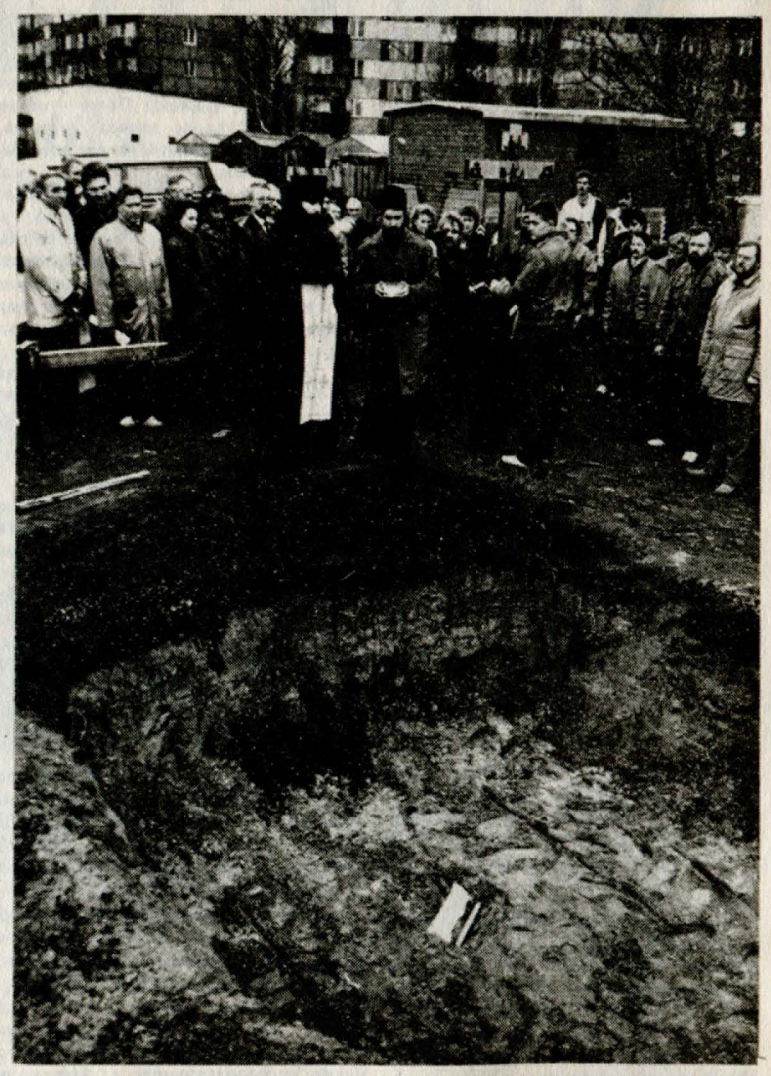
Оплата труда — по конечному результату и договорным расценкам. **Требования, предъявляемые к претендентам: а) возраст — желательно старше 30 лет; б) образование — желательно высшее; в) знание языков латышского и русского — обязательно, иностранных — желательно.**

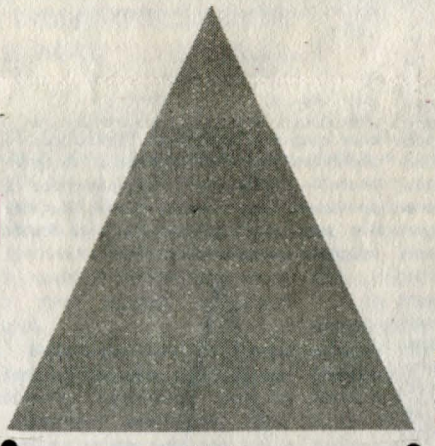
Участники конкурса должны подать заявку в письменном виде по адресу: **226057, г. Рига, ул. Кюриня, 20.**

Всем принимаемым специалистам необходимо будет пройти обучение в нашем учебном заведении и закончить первый курс по проблемам уфологии и эниологии (80 часов).

Желаем успеха!

...Здание воздвигнуть сие





Не так давно рядом с нынешним скромным и тесным для двух организаций зданием в Риге на Кюриня, 20 возникла строительная площадка. Здесь будет сооружен офис предприятия экспериментальных специализированных ремонтно-строительных работ и Латвийской ассоциации уфологии и энергоинформационного обмена.

Начало положено — в фундамент нового здания заложен «первый камень». Почти три года ждали этого дня. Сомневающихся и скептиков было много. Пока решались организационные вопросы, работали проектировщики, велись изыскания, они не умолкали...

И вот, наконец, 30 октября. Целый день идет дождь, и только около трех часов дня перестает, давая маленькую передышку. Уфологи склонны видеть в этом добрый знак, ведь все наши действия, все наши поступки контролируются Высшим Разумом. Звучат торжественные слова в выступлениях директора предприятия, вице-президента Ассоциации А. Минчука, президента ЛАУФ В. Парамонова. На дно котлована ложатся бок о бок две капсулы с обращениями к потомкам — от строителей и уфологов. Замер наготове кран... И вот уже установлена первая фундаментная подушка.

Начиная большое дело, обратились за благословением его к Господу. В торжественной церемонии приняли участие представители православной церкви. Начало строительства освятил отец Амвросий из храма Михаила Архистратига.

Новоселье должно состояться через два года. А пока макет элегантного черно-красного, отделанного декоративной плиткой здания украшает кабинет А. Минчука.

Вниманию читателей

Средства от продажи информационного бюллетеня пойдут на благотворительные цели и финансирование Латвийской ассоциации и энергоинформационного обмена .

Министерством связи Латвийской Республики изменены тарифы на почтовые услуги. В связи с этим доводим до сведения читателей: цена одного экземпляра газеты при пересылке по почте составляет 3 руб. 40 коп.

Напоминаем, что на бланке почтового перевода необходимо указывать точный адрес, количество заказываемых экземпляров и номер газеты. Адрес: 226057, Латвийская ССР, г. Рига, ул. Кюриня, дом 20.

Желающим участвовать в распространении «М-ского треугольника» должны сделать заявку по данному адресу. Учреждения, организации и частные лица могут заказать необходимое количество экземпляров. За справками обращаться по телефону в Риге: 254431, в Ленинграде:2940003 ежедневно с 9.00 до 11.00.

Информационный бюллетень будет выходить по мере подбора материала. Ждем ваших писем, статей, научных работ, рисунков и фотографий. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Любое воспроизведение материалов, помещенных в нашем издании, допускается только с письменного разрешения издателя.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Отпечатано в Новополоцкой укрупненной типографии, 211440, г. Новополоцк, ул. Блохина,18. Телефоны: 5-13-90, 5-42-93. 4 усл. печ. лист. ф. А$_2$. Офсетная печать.

Издатель: Латвийская ассоциация уфологии и энергоинформационного обмена.

Цена — договорная.

Тираж 100 000.

Заказ 298.